

РАЗДЕЛ IV

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ СИБИРИ

УДК 338.48-6:2

*Е. В. Бычкова,
заведующая отделом религиозного образования и катехизации,
Алейская и Рубцовская епархия Алтайской митрополии РПЦ
(Рубцовск, Россия)*

*С. К. Севастьянова,
доктор филологических наук, профессор кафедры социальной
антропологии и межкультурной коммуникации, Сибирский
институт управления – филиал РАНХиГС (Новосибирск, Россия)*

РЕЛИГИОЗНЫЙ ТУРИЗМ КАК ЧАСТЬ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ РЕГИОНА В ГОРОДЕ РУБЦОВСКЕ АЛТАЙСКОГО КРАЯ

В статье предпринята попытка обосновать тезис о влиянии религиозного туризма на социально-культурное и духовное развитие города Рубцовска Алтайского края. Находящиеся в городе и на территории Алейской и Рубцовской епархии историко-культурные объекты, чья биография связана с историей Отечества и судьбой православия в России в советское время, привлекает сюда путешественников. Разные виды культурно-познавательного направления туризма со временем могут приобрести значение для культурно-экономической и духовно-познавательной составляющих жизни города и региона и стать заметной частью туристского брендинга территории.

Ключевые слова: религиозный туризм, историко-культурное наследие, Рубцовск, Рубцовская и Алейская епархия, кафедральный собор

в честь Архистратига Михаила, церковь в честь Рождества Христова и свт. Николая Чудотворца, Романовы.

E. V. Bychkova,

*head of the Religious Education and Catechesis's Department,
Aleisk and Rubtsovsk diocese of the Altai Metropolis of the Russian
Orthodox Church (Rubtsovsk, Russia)*

S. K. Sevastyanova,

*doctor of Philology, Professor of the Department of Social Anthropology
and Intercultural Communication, Siberian Institute of Management –
a branch of the RANEPА (Novosibirsk, Russia)*

RELIGIOUS TOURISM AS PART OF THE HISTORICAL AND CULTURAL DEVELOPMENT OF THE REGION IN THE CITY OF RUBTSOVSK, ALTAI KRAI

The article attempts to substantiate the thesis about the influence of religious tourism on the socio-cultural and spiritual development of the city of Rubtsovsk, Altai Territory. The historical and cultural objects located in the city and on the territory of Aleisk and Rubtsovsk diocese, whose biography is connected with the history of the Fatherland and the fate of Orthodoxy in Russia in the Soviet era, attract travelers here. Different types of cultural-educational direction of tourism over time can acquire significance for the cultural-economic and spiritual-educational components of the life of the city and the region and become a noticeable part of the tourist branding of the territory.

Keywords: religious tourism, historical and cultural heritage, Rubtsovsk, Rubtsovsk and Aleysk diocese, the cathedral in honor of the Archangel Michael, the church in honor of the Nativity of Christ and St. Nicholas the Wonderworker, Romanovs.

Туризм в Алтайском крае – существенная отрасль экономики региона – в первые десятилетия XXI века претерпел заметные изменения. В Стратегии социально-экономического развития Алтайского края до 2035 года (утв. законом АК от 06.09.2021 № 86–ЗС) сформулирована стратегическая миссия края, которая заключается «в создании комфортной жизненной среды», «благоприятных материальных и нематериальных условий социальной и культурной среды», «инженерной

инфраструктуры, открытых возможностей для самореализации человека», что «формирует высокие жизненные стандарты, удовлетворенность человека, желание жить именно в таком регионе», «Алтайский край должен стать территорией творческого созидания, позитивной энергии развития, реализации гражданских инициатив всех слоев населения в разных отраслевых направлениях» [1, с. 49–50]. Среди приоритетных задач Стратегия выделяет «развитие туристско-рекреационного комплекса Алтайского края, внутреннего и въездного туризма в регионе, усиление социально-экономической роли туризма» [1, с. 55–56]. При реализации Стратегии к 2035 году ожидаются высокие показатели финансового дохода в казну края от успешного функционирования туристической отрасли по всем трём этапам реализации (2020–2024; 2025–2030; 2031–2035) и трём ожидаемым вариантам³: консервативному (соответственно в млн руб.: 4188,8; 5486,2; 6968,7), базовому (4621,9; 6252,9; 8172,2) и целевому (5482,2; 7416,8; 10005,5) [1, с. 208].

Среди многопрофильных направлений туризма на Алтае наиболее востребованы познавательно-историческое, лечебно-оздоровительное, гастрономическое, событийное, спортивное, игровое, для обслуживания которых существует комплекс природных, исторических, социально-культурных и иных объектов, внесенных в туристический реестр края (<https://tourism.alregn.ru/pages/realizaciya-gosudarstvennoy-programmy-razvitie-turizma-v-altayskom-krae>).

Особым видом туризма, опирающимся на историко-культурную базу, можно считать возникшее в 1990-е годы направление – религиозный туризм. Дискуссии о дефиниции понятия «религиозный туризм» с тех пор не утихают [2]. В отечественной и зарубежной литературе выделяются следующие направления трактовки этого понятия.

Под религиозным туризмом понимают специальные виды культурно-познавательных поездок, отличных от паломничества (С. Ю. Житенёв, М. С. Оборин, Д. Ю. Шаратов и др.). Другое направление утверждает доминирование духовно-просветительской составляющей внутри религиозного путешествия, схожего с паломничеством, являющимся, как считается, частью религиозного туризма (А. В. Бабкин, Т. Т. Христов, В. С. Сенин, В. Г. Овсянников и В. Н. Якунин, З. Г. Облицова, Е. В. Печерица и Е. Е. Шафанова и др.). Ряд исследователей отождествляют религиозный туризм с паломничеством (М. В. Силантьева и др.). Есть и те, кто доказывает существование научного, или религиоведческого туризма (С. Ш. Саякова и др.), и те, кто предлагает заменить «устаревший», по их мнению, термин «религиозный» на «духовный» (О. Е. Афанасьев, А. В. Афанасьева).

³ В 2019–2020 гг.: 5156 и 3792,2 млн руб. соответственно.

В Алтайском крае, как и во всей Российской Федерации, религиозному туризму уделяется недостаточно внимания. По подсчётам Е. Ш. Танеевой и С. К. Волжиной, доля паломнического туризма является практически самой низкой и составляет 10–11% в общем объёме оказанных туристических услуг. Такие показатели связываются с разрушением или закрытием в годы советской власти большого количества объектов паломничества и искоренением любых проявлений религиозности граждан, благодаря чему паломничество сблизилось с культурно-познавательным путешествием, а храмы и монастыри стали восприниматься как музеи с функцией объектов туризма [3, с. 195].

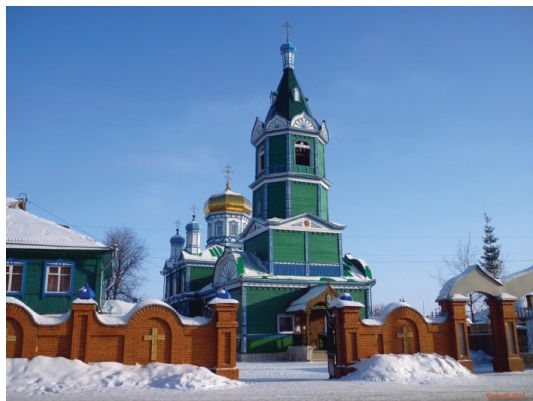
Следуя за С. Ю. Житенёвым, под религиозным туризмом авторы данной статьи понимают культурно-исторические и экскурсионные путешествия, совершаемые с научной, просветительской и познавательной целями, исключаящими поклонение святыням и их прославление [4, с. 168].

Потенциал Алтайского края в направлении православного туризма пока не раскрыт. Вместе с тем интернет-проект «Rulandinfo. Путешествия по России» (www.rulandinfo.ru), имеющий особо выделенный раздел о религиозном туризме в восьми Федеральных округах России, внутри туров по Алтайскому краю содержит информацию об объектах конфессионального туризма (<https://rulandinfo.ru/?REGION=106>).

Судя по пользующемуся популярностью у туристов сайту «Визиталтай», в настоящее время активны 69 маршрутов по региону, ряд из которых включает в себя так называемые духовные маршруты, связанные со знакомством с объектами православной истории на Алтае (<https://www.visitaltai.info/>). Это: «Тайны старинного Бийска», «Алтай для любознательных», «Святыми дорогами Земли Алтайской», «Малая родина звёздных земляков Алтая», «Алтай вдоль и поперёк», «Алтайские каникулы». Местами, знакомящими туриста с православной историей края, являются соборы Бийска, бывшее Архиерейское подворье Алтайской духовной миссии и остров Патмос.

В «Системе обмена туристской информацией» среди пунктов туристического притяжения Алтайского края перечислены религиозные объекты, места паломничества и религиозного культа⁴. В их числе православные храмы, приходы, старообрядческие церкви, пещерный монастырь, монашеский скит, святые источники, родники, часовни, кирхи, монастыри. На практике же, как видим, лишь малая часть этих объектов включена в программы экскурсионного показа. А сведения о свя-

⁴ <https://www.nbcrs.org/regions/altayskiy-kray/religioznye-objekty-objekty-palomnichestva-i-religioznogo-turizma>.



*Рис. 1. Кафедральный собор
в честь Михаила Архангела, Рубцовск*

тынях и духовных местах, расположенных на территории Рубцовской и Алейской епархии, вовсе отсутствуют [5].

Рубцовская и Алейская епархия образована 5 мая 2015 года в административных границах 18 районов южной части Алтайского края, ранее входивших в Алтайскую митрополию⁵. В её составе

объединились четыре благочиния (Рубцовское, Алейское, Поспелихинское, Змеиногорское) и более 40 приходов, в пределах которых сегодня насчитывается более 30 храмов, два мужских монастыря (епархиальный в честь Казанской иконы Божией Матери в селе Коробейникове [6] и Свято-Димитриевский в городе Алейске) и другие святые места, ежегодно привлекающие паломников и туристов из разных уголков России.

Епархиальное управление находится в Рубцовске, административном центре одноимённого района. На 1 января 2021 года это третий по населению город Алтайского края (после Барнаула и Бийска) и 123-й из 1116 городов Российской Федерации с числом жителей 139,5 тысячи. Для Рубцовска, как и для многих других малых городов России, туризм, в том числе религиозный, может сыграть важную роль в экономическом, социальном и культурно-духовном развитии, способствовать продвижению территории [7; 8]. В нашем городе есть объекты религиозного туризма, как имеющие давнюю историю, так и возникшие относительно недавно, которые способны привлечь внимание путешественников, равнодушных к истории страны и региона.

Одна из достопримечательностей города – кафедральный собор, освящённый 4 февраля 1906 года в честь Архистратига Михаила, Архангела (ул. Советская, 9) (рис. 1). Храм имеет столетнюю, наполненную событиями историю, отразившую непростую судьбу православия в России в советское время. После революции часть церковной утвари была изъята в пользу государства, в 1937 года храм закрыли, а во время Великой

⁵ <http://www.rubtsovsk-eparhia.ru/>

Отечественной войны оборудовали под общежитие. Главный храмовый колокол был снят и отправлен на переплавку, иконостас сломан, иконы разбиты, роспись уничтожена (рис. 2).

Во второй половине 1940-х гг. началось восстановление Михайло-Архангельской церкви и возобновление ее богослужбной жизни: подняли колокола и соорудили временный иконостас (в начале 1950-х годов на добровольные пожертвования прихожан поставили постоянный), освятили новые иконы и начали работы по росписи храма; в начале 1990-х годов иконостас покрыли позолотой, а к 2000-м годам добавились новые колокола (рис. 3).

Сегодня Михайло-Архангельский храм – это крупный епархиальный комплекс, включающий в себя не только церковное помещение для богослужений и молитв, но и воскресную школу для детей и взрослых, православный музей и библиотеку [9]. Кафедральный собор, получивший в 2005 году статус охраняемого памятника истории и архитектуры с занесением в государственный реестр памятников архитектуры, отличается архитектурно-художественными особенностями. Он возведён в традиционной для конца



Рис. 2. Кафедральный собор в честь Михаила Архангела (1 января 1929 года)

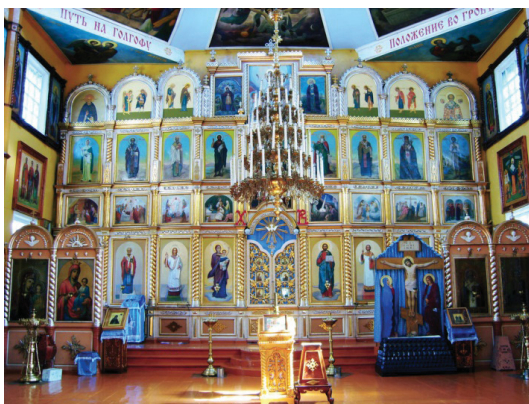


Рис. 3. Михайло-Архангельский храм. Иконостас (2018)



Рис. 4. Икона святителя Макария Алтайского с частицей мощей, Михайло-Архангельский храм Рубцовска

XIX века церковно-строительной манере, но с сибирской простой формой; деревянный, по форме – неф («корабль»), семиглавый, стоит на каменном фундаменте.

В храме собран ряд святынь. Это иконы с частицами мощей: преподобного Пимена Постника, игумена Киево-Печерского монастыря († 1141); преподобного Далмата Исетского, основателя Далматского Свято-Успенского мужского монастыря († 1697); святого Иоанна, митрополита Тобольского и всея Сибири († 1715); «апостола Алтая» – Макария, митрополита Алтайского († 1926). В 2016 г. при посещении города Горно-Алтайска святейший патриарх Московский и всея Руси Кирилл вручил епископу Горноалтайскому и Чемальскому Каллистрату часть мощей свя-

тителя Макария. При разделении святыни частичка останков этого почитаемого на Алтае миссионера была передана Рубцовской и Алейской епархии. Для её хранения епископ Рубцовский Роман заказал икону святителя Макария, которую по благословению владыки написала барнаульская иконописица матушка Евгения Григорьева (рис. 4).

В 2018 году в храм были привезены в ковчежце частицы мощей Николая Чудотворца († 345). В 2019 году – части мощей преподобного Гавриила (Ургебадзе), архим. Грузинской православной церкви († 1995).

В 2003 году Краеведческий музей города Рубцовска передал храму икону в память 300-летия царствования дома Романовых с образом Феодоровской иконы Божией Матери – великой святыни дома Романовых (рис. 5).

Обретенная икона – один из немногих юбилейных образов, выпущенных в 1913 году к 300-летию династии Романовых, сегодня практически утраченных. Чудотворная икона Богородицы, хранящаяся в Богоявленском соборе Богоявленско-Анастасиина монастыря в Костроме, по преданию, связана с призванием на царство в 1613 году основателя династии царя Михаила Федоровича: этой иконой

молодого царевича благословила на царство мать – великая инокиня Марфа (в миру Ксения Иоанновна Шестова) [10, с. 129–130].

Ещё одна уникальная реликвия, связанная с 300-летием царствующего в Российской империи дома Романовых, обнаружилась в 2017 году в фондах епархиального музея. Это платок с сюжетом о призвании на престол царя Михаила Федоровича (рис. 6).

Вокруг персоны молодого правителя изображены царствующие особы и бояре, его мать, великая старица Марфа, Ипатьевский монастырь, герб Романовых, двуглавый орел, даты – «1613» и «1913». В медальонах – портреты царей, императоров и царствовавших императриц. Надписи на подвёрнутых краях ткани указывают изготовителей: «Товарищество вичугскихъ мануфактуръ Братьевъ Ф. и А. Разорёновыхъ въ с. Вичугъ Костр[омской] губ[ернии]» и «Фото гравировано по способу Н. А. Алексѣева». На фигуре одной из молящихся женщин видна надпись «А. Н. Гайднъ».

Предстоит большая и интересная работа по атрибуции и исследованию этих вещей, чудом сохранившихся в Рубцовске. Эти уникальные музейные экспонаты представляют немалый интерес для ценителей русской культуры. Как и так называемая Юбилейная школа Рубцовска, хранящая память об императоре и самодержце всероссийском Николае II (20.10/1.11.1894–2/15.03.1917). Когда 1897 году на юге Западной Сибири отмечалось 150-летие Алтайского округа, его жители были щедро одарены «государевыми милостями». Среди «подарков крестьянам-переселенцам», «даров горожанам и служащим», «милостей горнозаводчанам» – 20 тыс. руб. на постройку церквей в 10 посёлках Алтайского округа и 12 тыс. руб. на строительство школьных зданий в 30 посёлках.



Рис. 5. Икона в память 300-летия царствования дома Романовых. В верхней части помещена Феодоровская икона Божией Матери. Михайло-Архангельский храм Рубцовска



Рис. 6. Платок «300-летие дома Романовых. 1613–1913». Музей Рубцовской и Алейской епархии



Рис. 7. Иверская икона Божией Матери. Рубеж XIX–XX веков

Благодаря этим финансовым вложениям в засёлке Рубцовском была выстроена первая школа, которая открылась 9 апреля 1901 года. Здание школы сохранилось по адресу: ул. Советская, 8 [11, с. 207–212].

В рубцовских храмах внимание путешественников и туристов, несомненно, привлекут иконы афонского письма, особо чтимые в России во все времена.

На территории Михайло-Архангельского комплекса два таких образа рубежа XIX–XX веков; они привезены в послевоенное время из закрытых сельских церквей. Первый – Иверская икона Божией Матери, которая находится в кафедральном соборе возле левого клироса (рис. 7).

Второй – икона Богородицы «Достойно есть» (рис. 8). Образ первоначально располагался на северной стене возле алтаря, позже перенесен в крестильную церковь. Соответствие этих изображений иконографическим изводам недавно подробно исследовано [12, с. 74, 80; 57, 70].

Третий афонского письма образ – священикомученика Харалампия, епископа Магнезийского († 202) – находится сегодня в церкви в честь Рождества Христова и святителя Николая Чудотворца (ул. Алтайская, 175А) (рис. 9).

В храм, освящённый епископом Барнаульским и Алтайским Максимом в ноябре 2007 года, икона священикомученика Харалампия была передана из Михайло-Архангель-

ской церкви, куда она, как и упомянутые афонские богородичные святыне изображения, попала после Великой Отечественной войны. Образ помощника отчаявшимся, целителя от душевных заболеваний написан и освящён, как свидетельствует надпись на иконе, «в русской пуст. обители» «во св. Афон. Горе» в 1912 г. [12, с. 144] (рис. 10).

Среди почитаемых икон этого же храма две созданы рубцовским иконописцем Владимиром Трушевым совместно с краснодеревщиком Владимиром Глушковым, резавшим для них рамы: «Не рыдай Мене, Мати» и Ахтырская икона Божией Матери. Эти и другие иконописные образы, созданные рубцовскими мастерами в древнерусских и византийских традициях, в которых оформлен храм Рождества Христова, гармонично вписываются в его общую архитектурно-художественную стилистику с минимализмом деталей отделки, отсутствием цветистости и пышности (рис. 11).

Помимо предметов русской старины, прославляющих яркие страницы отечественной истории, в Рубцовске есть места, связанные с трагическим прошлым нашей Родины [13]. В 2020 году недалеко от города официально открыто место, названное Редькиной забоккой, где в 1930-х годах происходили расстрелы невинно пострадавших за веру – крестьян, служащих священников. На этом месте установлены поклонный крест и памятный камень (рис. 12).

В настоящее время отделом религиозного образования и катехизации епархии ведётся активная исследовательская работа по восстановлению



*Рис. 8. Икона Богородицы
«Достойно есть».
Рубеж XIX–XX веков*



*Рис. 9. Церковь
в честь Рождества Христова
и святителя Николая Чудотворца.
Рубцовск*



Рис. 10. Икона священномученика Харалампия, епископа Магнезийского (1912). Церковь в честь Рождества Христова и святителя Николая Чудотворца города Рубцовска



Рис. 11. Иконостас церкви Рождества Христова и святителя Николая Чудотворца

имён репрессированных священников. В кафедральном соборе размещена действующая выставка архивных фотодокументов о последних днях жизни людей, расстрелянных на Рубцовской земле.

Архивные разыскания об исповедниках, погибших в Редькиной забоке, дали свои плоды. Московской писательницей Е. В. Тростниковой был досконально изучен священнический род Фавстрицких: оказалось, четверо представителей этой семьи служили на Алтае, здесь были арестованы и репрессированы [14]. Один из них расстрелян в Рубцовске. О Фавстрицких, мучениках и исповедниках, снят документальный фильм «Помысли» (2019, режиссёр, сценарист и монтажёр Людмила Разгон), премьерный показ которого состоялся на телеканале «Спас» летом 2020 года.

Очевидно, что религиозный туризм в его познавательном направлении имеет перспективную почву для развития в Рубцовске. Однако внутренний муниципальный туризм в городе пока не развивается. Туристические агентства не предлагают обзорных экскурсий по городу, нет и специализированных маршрутов. В перспективе возможно в рамках региональных экскурсионных программ разработать хотя бы короткие точечные маршруты с посещением святынь епархии или

с включением их в известные краевые туристические пути. Если бы был запущен маршрут, например, по степной зоне Алтайского края (интерес-

ной своими пресными и солёными озёрами, ленточными лесами и возвышенностями), то Рубцовск мог бы стать одним из пунктов маршрута, например, при переезде из Змеиногорского района в Егорьевский. В этом случае при остановке туристов для отдыха или ночлега в Рубцовске можно предлагать им посещение святынь, находящихся в самом городе или в непосредственной близости от него.

Разные виды культурно-познавательного туризма могут внести свою лепту в развитие экономики города и региона. Наблюдения положительной динамики в этом направлении уже зафиксированы современными исследователями в других малых и средних городах России. А рубцовские объекты духовного и историко-культурного содержания могут стать заметной частью туристского брендинга территории.



Рис. 12. Панихида по жертвам политических репрессий у поклонного Креста в Редькиной забоке

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Стратегия социально-экономического развития Алтайского края до 2035 года. Приложение к Закону Алтайского края «Об утверждении стратегии социально-экономического развития Алтайского края до 2035 года». 212 с.
2. Бурняшева Л. А. Религиозный туризм и религиозное паломничество: сравнительно-сопоставительный аспект // Университетские чтения. 2015. № 6. С. 25–29.
3. Танеева Е. Ш., Волжина С.К. Роль паломнических поездок в организации православного отдыха // Сервис в России и за рубежом. 2013. № 9 (47). С. 191–198. DOI 10.12737/1862.
4. Житенёв С. Ю. Религиозное паломничество в христианстве, буддизме и мусульманстве: социокультурные, коммуникационные и цивилизационные аспекты. М., 2012. 264 с.
5. Севастьянова С. К., Рыбакова И. В., Кузнецов В. В. Проект «Возвращение утраченных святынь» в контексте развития паломнических и ту-

ристических путешествий по Рубцовской и Алейской епархии // Ползуновский альманах. 2017. № 4-1 (Ч. 1). С. 128–133.

6. Корнев Роман, еп., Крейдун Георгий, прот. Православный щит Алтая: История обретения и сохранения Чудотворной Казанской-Коробейниковской иконы Божией Матери. Барнаул, 2014. 94 с.

7. Власова Н. Ю. Продвижение малых и средних городов посредством развития религиозного и паломнического туризма // Современные подходы к повышению качества сервиса в индустрии туризма и гостеприимства в условиях межкультурной коммуникации : материалы IX Международной научно-практической конференции. Екатеринбург, 2019. С. 7–10.

8. Байнова М. С. Религиозный туризм как ресурс развития российских городов: социологическая оценка // Социальная политика и социология. –2017. – Т. 16. – № 4 (123). – С. 51–58.

9. Соколов А., иерей, Бычкова Е.В. Михайло-Архангельская церковь // Рубцовск : энциклопедия. Барнаул, 2007. С. 184–185.

10. Новый Летописец // Полное собрание русских летописей. СПб., 1910. Т. 14, перв. пол. С. 1–153 (втор. пагин.).

11. Веснина В. И., Костенко Т. В., Севастьянова С. К., Тибекина В. Н. Образование школьное // Рубцовск : энциклопедия. Барнаул, 2007. 424 с.

12. Крейдун Ю. А., прот., Булгаева Г. Д. Иконы афонского письма на Алтае. Барнаул, 2020. 200 с.

13. Бычкова Е. В., Ковалева М. И. Жизнь и подвиг новомучеников и исповедников Русской православной церкви на территории Алтайского края в 20–50-е гг. XX века // Государство, Общество и Церковь: национальное единство, этнокультурное и межконфессиональное согласие. Новосибирск, 2021. С. 26–29.

14. Фавстрийская Т., Тростникова Е. Священнический род Фавстрицких // Журнал Московской Патриархии. 2009. № 4. С. 80–96.

BIBLIOGRAPHY

1. Strategy for socio-economic development of the Altai Territory until 2035. Appendix to the Law of the Altai Territory «On Approval of the Strategy for the Social and Economic Development of the Altai Territory until 2035». 212 p.

2. Burnyasheva L. A. Religious tourism and religious pilgrimage: a comparative aspect // University Readings. 2015. No. 6. P. 25–29.

3. Taneeva E. Sh., Volzhina S.K. The role of pilgrimages in the organization of Orthodox recreation // Service in Russia and abroad. 2013. No. 9 (47). P. 191–198. DOI 10.12737/1862.

4. Zhitenev S. Yu. Religious pilgrimage in Christianity, Buddhism and Islam: socio-cultural, communication and civilizational aspects. M., 2012. 264 p.

5. Sevastyanova S. K., Rybakova I. V., Kuznetsov V. V. The project "Return of the lost shrines" in the context of the development of pilgrimage and tourist travels in the Rubtsovsk and Aley diocese // *Polzunovskiy almanac*. 2017. No. 4–1 (Part 1). P. 128–133.
6. Kornev Roman, bishop, Kreydun Georgy, archpriest. Orthodox shield of Altai: The history of the acquisition and preservation of the Miraculous Kazan-Korobeinikovskaya Icon of the Mother of God. Barnaul, 2014. 94 p.
7. Vlasova N. Yu. Promotion of small and medium-sized cities through the development of religious and pilgrimage tourism // *Modern approaches to improving the quality of service in the tourism and hospitality industry in terms of intercultural communication: Proceedings of the IX International Scientific and Practical Conference*. Yekaterinburg, 2019. P. 7–10.
8. Baynova M. S. Religious tourism as a resource for the development of Russian cities: a sociological assessment // *Social policy and sociology*. 2017. V. 16. No. 4 (123). P. 51–58.
9. Sokolov A., priest, Bychkova E. V. Mikhailo-Arkhangelsk Church // *Rubtsovsk: Encyclopedia*. Barnaul, 2007. P. 184–185.
10. *New Chronicler* // *Complete collection of Russian chronicles*. SPb., 1910. T. 14, perv. floor. P. 1–153 (second pagination).
11. Vesnina V. I., Kostenko T. V., Sevastyanova S. K., Tibekina V. N. School education // *Rubtsovsk: encyclopedia*. Barnaul, 2007. 424 p.
12. Kreydun Yu. A., archpriest, Bulgaeva G. D. Icons of the Athos letter in Altai. Barnaul, 2020. 200 p.
13. Bychkova E. V., Kovaleva M. I. The Life and Feat of the New Martyrs and Confessors of the Russian Orthodox Church in the Altai Territory in the 1920s–1950s XX century // *State, Society and Church: national unity, ethno-cultural and inter-confessional harmony*. Novosibirsk, 2021. P. 26–29.
14. Favstriyskaya T., Trostnikova E. The Priestly Family of the Faustritskys // *Journal of the Moscow Patriarchate*. 2009. No. 4. P. 80–96.