

РАЗДЕЛ IV НАШИ ЮБИЛЯРЫ

УДК 73(571.150)

Т.М. Степанская (Барнаул)

К 80-ЛЕТИЮ СКУЛЬПТОРА Л.В. РУБЛЕВОЙ

В Государственном художественном музее Алтайского края открылась Пятая профессиональная выставка произведений Людмилы Викторовны Рублевой.

Выставка не только подтверждает значительный масштаб личности и творчества, но и показывает особенные, глубокие индивидуальные грани, штрихи, нюансы отношения Л.В. Рублевой к человеку и окружающему миру.

Скульптор Людмила Рублева приехала на Алтай в 1962 г. Было ей тогда двадцать пять лет. Красивая, уверенная в себе, энергичная, блистающая

эрудицией, она быстро стала одной из самых примечательных личностей в крае.

Уже в 1968 г. Людмилу Викторовну приняли в Союз художников России. В 1969 г. ее первую работу приобрел Государственный художественный музей Алтайского края. Фундаментом успеха был труд, окрыленный талантом, знанием и умением.

Людмила Викторовна окончила Училище прикладного и декоративного



Людмила Викторовна Рублева

искусства в городе Львове в 1960 г. Но училась она всегда: наблюдая жизнь, собирая прекрасную библиотеку, общаясь с коллегами, участвуя в выставках, обучая искусству молодежь.

Л.В. Рублева ценит в искусстве профессионализм и очень требовательна в этом смысле к себе и другим. Яркая индивидуальность, Людмила Викторовна не склонна к компромиссам, но много мягкости и нежности в ее детских образах. Более других любит она теплый, живой материал – дерево. Истоки жёсткой требовательности к себе и другим, с одной стороны, и мягкое, нежное, тро-



гательно внимательное воплощение духовной высоты детства — с другой, таятся в никогда не декларируемом Людмилой Викторовной драматизме истории ее родительской семьи, которой коснулась мрачная тень репрессий 1930-х гг. С десяти лет она воспитывалась отцом, широко образованным инженером, убежденным в приоритетной важности духовных ценностей в жизни, стремящимся дать достойное образование своим детям, научить их ценить профессионализм и труд. Авторитет отца был непререкаемым. Отцу посвятила Людмила Викторовна произведение романтического характера «Юность отца».

Творчество Людмилы Викторовны богато и многогранно. В музеях и галереях Алтайского края и в собраниях иных мест представлено более 20-ти произведений алтайского скульптора. Л.В. Рублева идет мужественным и вдохновенным путем художника-труженика, художника-педагога.

С 19 октября по 19 ноября 2017 г. в Государственном художественном музее Алтайского края работала персональная выставка Людмилы Викторовны Рублевой «Движение рук рождает красоту», посвященная 80-летию мастера. Можно поздравить ценителей искусства с редкой на Алтае выставкой скульптуры и рисунка. Выставка произведений Л.В. Рублевой значительна не только как событие в художественной жизни Сибири – она служит прекрасной школой для начинающих художников.