

ИНТЕГРАЦИЯ СТИЛИСТИКИ И РИТОРИКИ В ПРАКТИКЕ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ КЕЙС-СТАДИ ПРИ ОБУЧЕНИИ БУДУЩИХ ВРАЧЕЙ ПАЦИЕНТОЦЕНТРИЧНОЙ КОММУНИКАЦИИ

О. И. Зворыгина

Ключевые слова: стилистика, риторика, кейс-стади, пациентоцентричная коммуникация.

Keywords: stylistics, rhetoric, case study, patient-centered communication.

DOI 10.14258/filichel(2022)4-14

Современная область филологического знания стремится к интегративной модели. Объединение речевого и языкового аспектов изучения фактов разных уровней коммуникации является актуальным и наиболее востребованным подходом исследований. В настоящее время активно развивается сфера изучения лингвориторической парадигмы [Ворожбитова, 2013; 2014; Хаззагерев, 2008; 2012; 2018; Анистратенко, 2007; Тамерьян, 2014; Дубровская, 2010]. В этой связи наиболее эффективным становится не противопоставление стилистики и риторики, а объединение и поиск на этой основе новых путей решения практических задач, в том числе в области профессиональной коммуникации.

Специалисту любой сферы деятельности, так или иначе связанной со словом, необходима лингвориторическая компетенция. Она обеспечивает качественное осуществление речевых поступков в разных ситуациях общения, с учетом соответствующих им требований в области стилистического, лингвопрагматического, жанрового оформления. Интегральная лингвориторическая компетенция «складывается из собственно языкового (лингвистического) и риторического компонентов и в совокупности позволяет участнику речевого общения эффективно создавать и воспринимать устный дискурс и письменные тексты разных типов, стилей и жанров речи» [Серпикова, Шехурдина, 2021, с. 235]. Данная компетенция востребована в каждой профессии, в рамках которой осуществляется деятельность, строящаяся на принципе повышенной речевой ответственности. В области медицины в настоящее время актуализирован пациентоцентричный подход на всех этапах оказания помощи и, соответственно, особое внимание обращено к проблеме пациентоцентричной коммуникации. Однако, как показывает практика, ме-

дицинским работникам недостает навыков организации эффективного общения с пациентами. В связи с этим основные профессиональные образовательные программы всех уровней обучения медицинских вузов предусматривают проведение работы, направленной на формирование у обучающихся лингвориторической компетенции путем включения в учебные планы дисциплин по выбору, факультативов, дисциплин для построения индивидуальной траектории обучения, ориентированных на развитие профессиональных коммуникативных навыков. Включение студентов в проектную работу также является частью системы обучения навыкам профессиональной коммуникации.

В рамках коммуникативной подготовки будущих врачей в Тюменском ГМУ разработан и внедрен в процесс обучения факультатив «Медицинская риторика», адаптированный к разным специальностям и уровням подготовки. Целью изучения данной дисциплины является освоение эффективных приемов коммуникации в межличностном и профессиональном медицинском взаимодействии. Учитывая принцип деятельностного подхода для реализации ФГОС ВО, осуществляется отбор педагогических технологий, предусматривающих активную роль субъекта обучения. Далее в статье представлен пример технологии кейс-стади, целиком построенной на интеграции стилистики и риторики при подготовке будущих врачей к осуществлению профессиональной коммуникации в рамках изучения дисциплины «Медицинская риторика».

Кейс-стади (от англ. case-study) — «методика ситуативного обучения, основанная на реальной действительности и реальных проблемах, требующая от учащихся целесообразного решения в предложенной ситуации» [Новый словарь методических терминов и понятий, 2009, с. 93]. В основе появления и развития кейс-метода лежит принцип «прецедента» или «случая». Дидактический потенциал данной технологии обширен: в значительной мере способствует освоению студентами таких учебных задач, как формирование образа результата, освоение способа деятельности, овладение коммуникативными умениями, оценивание результата деятельности и пр.

Разработка кейсов осуществляется с учетом характеристик современной коммуникативной модели. Без этого формирование умений использовать приемы эффективной коммуникации в профессиональном медицинском взаимодействии не будет результативным. Опора лишь на представленные в учебно-методической литературе прошлых десятилетий описания способов общения и приемов коммуникации не является обоснованной в полной мере в силу активной эволюции парадигмы коммуникации и высокой скорости ее изменений на современном этапе. Ос-

новым принципом построения кейсов является направление деятельности от работы с образцами коммуникативных ситуаций, участниками которых являются врач и пациент, к самостоятельному моделированию сценариев профессионального речевого общения. Работа с образцами строится на материале книг и фильмов о врачах, а также видеозаписей моделированных разработчиками кейсов и исполненных актерами сценариев общения с пациентами разных типов.

Структура кейса — двухчастная. Сначала студенты решают ситуативную задачу аналитического характера, а именно осуществляют лингвостилистический и лингвопрагматический анализ предложенного речевого продукта. Конечной целью такого анализа становится выявление и описание языковых средств реализации стратегий и тактик медицинского дискурса. Если определение стратегий и тактик с течением времени превращается в рутинную работу, поскольку осуществляется на основе стандартных критериев, то выявление лингвостилистических приемов реализации стратегий и тактик и описание их прагматического эффекта — сложный, многогранный процесс, задействующий обширный пласт лингвистических знаний. Вторая часть кейса построена на формировании универсального учебного действия моделирования. Студентам предлагается завязка сценария, соотносимого с тем, что был предложен в первой части задания, — для применения полученных в процессе анализа образцов речевых приемов в самостоятельно построенном диалоге. Процесс представления студентами как результатов анализа, так и речевого моделирования составляет риторический аспект работы с кейсом, что воплощается в приобретении опыта профессиональной коммуникации в учебной ситуации.

Ниже приведен пример кейса, построенного на материале художественного фильма.

1. АНАЛИЗ СЦЕНАРИЯ РЕЧЕВОГО ПОВЕДЕНИЯ ВРАЧА И ПАЦИЕНТА

1. *Посмотрите фрагмент фильма «Голограмма для короля» (2016, Германия, США, Великобритания, Франция).*

2. *Проанализируйте на основе увиденного и стенограммы сценарий взаимодействия врача и пациента.*

3. *Дайте общую характеристику речевого поведения врача и пациента: стиль, манера общения, соблюдение этикетных норм, использование невербальных средств общения (мимика, жесты, интонация, позы, движения).*

4. *Ответьте на следующие вопросы:*

Какая речевая медицинская стратегия представлена в данном фрагменте?

С помощью каких речевых тактик она реализована?

Охарактеризуйте языковые средства выражения каждой тактики (стилистические особенности лексических и грамматических единиц). Используются ли средства выразительности? Какие? Какой эффект они производят?

5. Дайте общую оценку сценарию речевого поведения врача и пациента: положительный, негативный, комбинированный. Свой ответ обоснуйте.

II. МОДЕЛИРОВАНИЕ ТАКТИКИ ОЦЕНКИ + ТАКТИКИ РАЗЪЯСНЕНИЯ

Продолжите диалог врача и пациента.

П.: Давление замучило. Вчера как скакануло! Думала скорую вызывать...

Вр.: Вы принимаете лозартан, как я вам прописывал, по схеме?

П.: Нет. Я вашу химию пить не хочу! Я боярышник завариваю.

Эффективность процесса освоения норм пациентоцентричной коммуникации, построенного на работе с кейсом, достигается за счет ряда факторов. Так, большую значимость приобретает работа с образцами профессиональной речи, в том числе имеющими художественное воплощение. Выявленные в процессе анализа эффективные приемы коммуникации пополняют банк речевых клише для разных ситуаций общения с пациентами. Важным аспектом организации работы является подключение визуального и аудиоканалов восприятия информации, что значительно повышает мотивацию к обучению. Ключевым же фактором в работе по данной методике является одномоментный переход от лингвостилистического и лингвопрагматического анализа речевого высказывания к риторической практике. Отметим также, что включение студентов в процесс отбора и обработки материалов для составления кейсов может реализовываться на условиях проектного обучения, совместная же внеаудиторная работа преподавателя и студента открывает возможности для более глубокого формирования разнонаправленных компетенций.

Итак, в практике обучения пациентоцентричной коммуникации крайне важным является интегративный подход, на основе которого осуществляется объединение собственно лингвистической и риторической сферы знаний. Сужение области формирования речевой культуры в медицинском вузе до изучения лингвистических основ медицинской терминологии и освоения норм и разновидностей стилей русского языка не способствует успешному формированию лингвориторической компетенции медицинского работника. Формирование навыков профессиональной медицинской коммуникации возможно на основе применения актуальных педагогических технологий, потенциально способных к со-

четанию практики работы с единицами языка и неотложенного приобретения риторического опыта.

Библиографический список

Анистратенко И. В. Лингвориторические характеристики идеологии большевизма в русском философском дискурсе начала XX века: групповая языковая личность // Лингвориторическая парадигма: теоретические и прикладные аспекты. 2007. № 8.

Ворожбитова А. А. Лингвориторика дискурсивных процессов литературно-художественной коммуникации: алгоритмы и перспективы исследовательских действий // Мир русского слова. 2013. № 4.

Ворожбитова А. А. Лингвориторическая парадигма: теоретические и прикладные аспекты. М., 2014.

Дубровская О. Г. Лингвориторические основы коммуникации // Вестник Челябинского государственного университета. 2010. № 4 (185).

Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. М., 2009.

Серпикова М. Б., Шехурдина Т. А. Проблема формирования языковой личности в техническом вузе: лингвориторический аспект // Лингвориторическая парадигма: теоретические и прикладные аспекты. 2021. № 26–1.

Тамерьян Т. Ю. Концепт в лингвориторической парадигме: аспект типологизации (на материале исследований Сочинской школы) // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2014. Вып. XVI.

Хаззагеров Г. Г. Лингвистическая рецепция риторических идей: фундаментальный и прикладной аспекты // Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Общественные науки. 2012. № 3.

Хаззагеров Г. Г. Риторика, грамматика, дискурс, гомеостаз // Russian Journal of Linguistics. 2018. Vol. 22. № 2.

Хаззагеров Г. Г. Риторика vs. стилистика: семиотический и институциональный аспекты // Социологический журнал. 2008. № 3.

References

Anistratenko I. V. *Lingvoritoricheskiye harakteristiki ideologii bolshevizma v russkom filosofskom diskurse nachala XX veka: gruppovaya yazykovaya lichnost'*. [Linguistic and Rhetorical Characteristics of the Ideology of Bolshevism in the Russian Philosophical Discourse of the Early 20th Century: Group Linguistic Personality]. In: *Lingvoritoricheskaya paradigm: teoreticheskiye i prikladnyye aspekty*. [Linguistic-rhetorical Paradigm: Theoretical and Applied Aspects]. 2007. No. 8.

Vorozhbitova A. A. *Lingvoritorika diskursivnykh processov literaturno-hudozhestvennoy kommunikatsii: algoritmy i perspektivy issledovatel'skikh deystviy*. [Linguistic Rhetoric of Discursive Processes of Literary and Artistic Communication: Algorithms and Perspectives of Research Activities]. In: *Mir russkogo slova*. [The World of the Russian Word]. 2013. No. 4.

Vorozhbitova A. A. *Lingvoritoricheskaya paradigma: teoreticheskiye i prikladnyye aspekty*. [Linguistic-rhetorical Paradigm: Theoretical and Applied Aspects]. Moscow, 2014.

Dybrovskaya O. G. *Lingvoritoricheskkiye osnovy kommunikatsii*. [Linguistic and Rhetorical Foundations of Communication]. In: *Vestnik Chelyabinskogo gosudarstvennogo universiteta*. [Bulletin of Chelyabinsk State University]. 2010. No. 4 (185).

Novyy slovar' metodicheskikh terminov i ponyatyj (teoriya i praktika obucheniya yazykam). [A New Dictionary of Methodological Terms and Concepts (Theory and Practice of Teaching Languages)]. Ed. by E. G. Azimov, A. N. Schukin. Moscow, 2009.

Serpikova M. B., Shekhurdina T. A. *Problema formirovaniya yazykovoy lichnosti v technicheskom vuze: lingvoritoricheskyy aspekt*. [The Problem of the Formation of a Linguistic Personality in a Technical University: a Linguo-rhetorical Aspect]. In: *Lingvoritoricheskaya paradigma: teoreticheskiye i prikladnyye aspekty*. [Linguistic-rhetorical Paradigm: Theoretical and Applied Aspects]. 2021. No. 26–1.

Tameryan T. Yu. *Kontsept v lingvoritoricheskoy paradigme: aspekt tipologizatsii (na materiale issledovaniy Sochinskoy shkoly)*. [The Concept in the Linguo-rhetorical Paradigm: the Aspect of Typology (Based on the Research of the Sochi School)]. In: *Aktualnyye problemy philologii i pedagogicheskoy lingvistiki*. [Actual Problems of Philology and Pedagogical Linguistics]. 2014. Iss. XVI.

Khazagerov G. G. *Lingvisticheskaya retsepsiya ritoricheskikh idey: fundamental'nyy i prikladnyy aspekty*. [Linguistic Reception of Rhetorical Ideas: Fundamental and Applied Aspects]. In: *Izvestiya vystshih uchebnykh zavedeniy. Severo-Kavkazskiy region. Obschestvennyye nauki*. [News of Higher Educational Institutions. North Caucasian Region. Social Sciences]. 2012. No. 3

Khazagerov G. G. *Ritorika, grammatika, diskurs, gomeostaz*. [Rhetoric, Grammar, Discourse, Homeostasis]. In: *Russian Journal of Linguistics*. 2018. Vol. 22. No. 2.

Khazagerov G. G. *Ritorika vs. stilistika: semioticheskyy i institutsional'nyy aspekty*. [Rhetoric vs. Stylistics: Semiotic and Institutional Aspects]. In: *Sotsiologicheskyy zhurnal*. [Sociological Journal]. 2008. No. 3.