

управлению социальной сферой, обеспечивать социальные льготы и определять статус лиц, получающих социальные пособия, оказывать комплекс социальных услуг.

Литература

1. Конституция Республики Таджикистан от 6.11.1994 URL: <http://prokuratura.tj/ru/legislation/the-constitution-of-the-republic-of-tajikistan.html> (дата обращения: 02.07.2023).
2. Постановление Правительства РТ от 30 мая 2002 № 209 «Об одобрении Документа стратегии сокращения бедности». URL: http://base.spinform.ru/show_doc.fwx?rgn=11898 (дата обращения: 02.07.2023).
3. *Комилова З.А., Рыбакова М.В.* Государственное управление модернизацией интегрированной системы социального обслуживания в Таджикистане // Государственное управление. Электронный вестник Выпуск № 72. Февраль 2019 г. URL: <http://stat.www.tj/e37b548394b7b88961c832850b3835391508737633.pdf>. (дата обращения: 02.07.2023).
4. База данных «Статистика СНГ» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.cisstat.info/0base/frame-rus.htm>. (дата обращения: 02.07.2023).

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ ИНВАЛИДОВ В АЛТАЙСКОМ КРАЕ

Банникова М.А., Барнаул (Россия)

Аннотация. *В настоящее время все очевиднее проявляется роль и значение духовно-воспитательных, этнокультурных аспектов в жизнедеятельности каждого члена общества. Все более важными качествами человека становятся: развитость его интеллекта, гуманистическое отношение к окружающим, участие в образовательных, культурных и этнокультурных процессах общества. От степени включенности каждого члена общества в социально-культурные взаимодействия (его социально-культурной интеграции в общество) во многом зависит его социальный статус и качество жизни. Социально-культурная интеграция инвалидов в общество является сложным многоуровневым процессом. Социально-культурная деятельность может решать задачи адаптации, реабилитации, профилактики кризисных явлений в жизни людей с ограниченными возможностями. Целью социокультурной адаптации и реабилитации является создание среды, организованной особым образом, предназначенной для удовлетворения социокультурных потребностей человека, а также для повышения качества социального взаимодействия.*

Ключевые слова: социальная интеграция, интеграция инвалидов в общество, культура, этнокультура

SOCIAL CULTURAL INTEGRATION OF DISABLED PEOPLE IN THE ALTAI TERRITORY

Bannikova M.A., Barnaul (Russia)

Abstract: *At present, the role and importance of spiritual, educational, ethno-cultural aspects in the life of each member of society is becoming increasingly evident. More and more important qualities of a person are: the development of intellect, a humanistic attitude to others, participation in educational, cultural and ethno-cultural processes of society. The degree of involvement of each member of society in socio-cultural interactions (his socio-cultural integration into society) largely depends on his social status, as well as the quality of life. The socio-cultural integration of disabled people into society is a complex multi-level process. Socio-cultural activities can solve the problems of adaptation, rehabilitation, prevention of crisis phenomena in the lives of people with disabilities. The purpose of socio-cultural adaptation and rehabilitation is to create an environment organized in a special way, designed to meet the socio-cultural needs of a person, as well as to improve the quality of social interaction.*

Keywords: *social integration, integration of disabled people into society, culture, ethnoculture*

В научной сфере давно признана эффективность терапевтического воздействия культуры и искусства на человека с ограниченными возможностями. Социально-культурная деятельность занимает достойное место в комплексе мер по реабилитации инвалидов. Это позволяет рассматривать социально-культурную реабилитацию как самостоятельное направление в социальной работе с инвалидами для решения задачи их социально-культурной интеграции в общество [1].

Социокультурная интеграция инвалидов – это процесс в котором человек или группа людей проходят множество стадий социального, социально-культурного развития – адаптацию к окружающему миру, социализацию путем освоения культурных и этнокультурных ценностей и включения их в нормы и образ своей жизни.

Очень часто люди с ограниченными возможностями сами стремятся интегрироваться в общество. Однако, если человек с ограниченными возможностями делает усилия, а общество не предоставляет со своей стороны условий для реализации его потребностей, то, как правило, не встретив должной поддержки, он постепенно утрачивает интерес к повседневной жизни общества.

В Алтайском крае проживают около 183 тысяч инвалидов, из них более 10 тысяч – дети [2].

Чтобы обеспечить максимальную интеграцию людей с ограниченными возможностями в социальную среду, в регионе активно реализуется целевая государственная программа «Доступная среда в Алтайском крае».

Исходя из отчета Министерства социальной защиты Алтайского края, в результате реализации программы «Доступная среда» ожидается увеличение:

доли доступных для инвалидов и других маломобильных групп населения приоритетных объектов социальной, транспортной, инженерной инфраструктуры в Алтайском крае до 70,7%;

доли инвалидов, положительно оценивающих отношение населения к проблемам инвалидов, в общей численности опрошенных инвалидов в Алтайском крае до 73,4%;

доли инвалидов, в отношении которых осуществлялись мероприятия по реабилитации и (или) абилитации, в общей численности инвалидов Алтайского края, имеющих такие рекомендации в индивидуальной программе реабилитации или абилитации инвалида ИПРА (взрослые), до 80,0%;

доли инвалидов, в отношении которых осуществлялись мероприятия по реабилитации и (или) абилитации, в общей численности инвалидов Алтайского края, имеющих такие рекомендации в (ИПРА) (дети), до 84,0%;

доли занятых инвалидов трудоспособного возраста в общей численности инвалидов трудоспособного возраста Алтайского края до 40,8%.

Для достижения указанных целей в рамках программы осуществляются различные мероприятия. Например, размещаются различные материалы в журналах, газетах, на телевизионных и радиоканалах Алтайского края, посвященные формированию толерантного отношения к инвалидам и их проблемам.

Периодически в новостях на сайте Министерства образования и науки Алтайского края размещаются публикации, направленные на формирование толерантного отношения к инвалидам, детям-инвалидам как к равным участникам всех сфер общественной жизни.

Примером мероприятий, демонстрирующих возможности такого подхода может служить чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ОВЗ «Абилимпикс», который является частью президентской платформы «Россия – страна возможностей»; «Уроки доброты» в образовательных организациях Алтайского края,

приуроченные к Международному дню инвалидов; премьера в городе Барнауле театрализованного спектакля-сказки «Золушка» на языке жестов и мимики, в постановке которой принимали участие обучающиеся с ОВЗ КГБОУ «Алтайская общеобразовательная школа № 1» для детей с нарушением слуха.

Организовываются и проводятся краевые физкультурно-спортивные мероприятия для инвалидов и их сверстников, не имеющих инвалидности, проводятся соревнования по волейболу, футболу, лыжным гонкам, настольному теннису, плаванию, рыболовному спорту, боулингу. Инваспортсменов привлекают к участию во всероссийских соревнованиях по различным видам спорта.

Принимаются меры материального стимулирования инваспортсменов Алтайского края, оказывается содействие в осуществлении физкультурно-оздоровительной работы с инвалидами в рамках взаимодействия с общественной организацией «Физкультурно-оздоровительный клуб инвалидов “Инваспорт” Алтайского края».

Для информирования об уровне доступности объектов и услуг для инвалидов была создана интерактивная карта. Карта размещена на интернет-портале «Жить вместе» государственной программы Российской Федерации «Доступная среда». На сегодняшний день отмечена доступность 4991 объекта в сферах здравоохранения, образования, социальной защиты, культуры, спорта, транспорта, потребительского рынка, административных зданий.

Полноценная адаптация и интеграция лиц с ограничениями здоровья невозможна без качественной коммуникации. В Алтайском крае проводится комплексное обучение русскому жестовому языку переводчиков в сфере профессиональной коммуникации незлышащих и переводчиков в сфере профессиональной коммуникации лиц с нарушениями слуха и зрения, в том числе тифлокомментаторов.

Для педагогов проводятся трехгодичные курсы повышения квалификации «Основы русского жестового языка» (для работы с глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми). Организаторами обучения выступают КГБУ «Алтайский краевой центр ППМС-помощи» совместно с ГОУ «Кузбасский центр образования». Педагоги трех коррекционных школ КГБОУ «Алтайская общеобразовательная школа № 1», КГБОУ «Новоалтайская общеобразовательная школа-интернат» и КГБОУ «Озерская общеобразовательная школа-интернат» в количестве 25 человек проходят очное обучение [1]. Несмотря на значительные усилия, предпринимаемые в рамках программы «Доступная среда», очевидно,

что предстоит еще многое сделать для того, чтобы наш регион стал действительно инклюзивным для лиц с ограниченными возможностями.

Социологические опросы инвалидов и членов их семей, проведенные в Алтайском крае сотрудниками Алтайского государственного университета в 2021 году (руководитель проекта – д. с. н., профессор С. Г. Максимова) показали, что хотя 52,2% инвалидов не имеют ограничений и часто выходят из дома, в том числе 35,8% делают это достаточно часто, по мере необходимости, 16,4% – очень часто, редко выходят из дома 27,8% инвалидов и 20,0% – делают это очень редко. Таким образом почти половина инвалидов, проживающих в Алтайском крае (47,8%), испытывают трудности с доступом к объектам социальной инфраструктуры, их жизненное пространство часто ограничено местом проживания, что безусловно является неудовлетворительным результатом реализуемой политики инклюзивности [1].

Пространственная замкнутость инвалидов в значительной степени определяется состоянием его здоровья, но этот фактор не является единственным, на что указывает высокий уровень замкнутости даже среди инвалидов, не имеющих больших ограничений по здоровью. По кумулятивным частотам, редко выходили на улицу 38,3% инвалидов третьей группы, 57,6% – второй и 70,6% (!) первой группы. Среди детей-инвалидов доля редко выходящих из дома составила 43,3%.

Важным аспектом жизни инвалидов является их участие в культурной жизни.

Создание условий для обеспечения доступа инвалидов к культурному наследию, объектам культуры гарантируется Конвенцией о правах инвалидов, в которой указывается, что инвалиды должны иметь равные права с другими в сфере культуры, и что необходимо принять все возможные меры для обеспечения доступа инвалидов к произведениям культуры, телевизионным программам, фильмам, театру и другим культурным мероприятиям, местам культурных мероприятий или услуг, таким как театры, музеи, кинотеатры, библиотеки и туристические услуги, памятникам и объектам, имеющим национальную и культурную значимость.

Регулярное посещение мероприятий, имеющих культурную значимость, является важным этапом социокультурной адаптации инвалидов, их духовного, нравственного и интеллектуального развития и формирования эстетического вкуса. Так же посещение

таких мероприятий имеет огромное влияние на психоэмоциональную сферу.

Реабилитация и абилитация в первую очередь направлены на устранение или более полную компенсацию ограничений жизнедеятельности инвалидов в целях их социальной адаптации, включая достижение материальной независимости и интеграцию в общество [3].

В рамках проведенного социологического исследования респондентов спрашивали о том, посещают ли они различные учреждения культуры хотя бы раз в год, и какие из них хотели бы посетить, что позволило оценить уровень доступности и сформировать список наиболее востребованных культурных услуг, в том числе в разрезе отдельных категорий инвалидов, городов и районов края. Согласно полученным результатам наиболее доступными местами являлись парки культуры и отдыха, их посещали 28,3% лиц с ОВЗ. При этом среди детей-инвалидов доля посещаемости парков существенно выше – 40,1%, тогда как во взрослых группах она варьирует от 21% до 26%. Почти такой же уровень доступности и у клубных учреждений и домов культуры, об их посещении сообщили 27,4%, однако по группам ситуация различается: среди детей-инвалидов и инвалидов третьей группы доля посещений выше (31%), тогда как в других группах она составляет 25,1% во второй и только 14,1% – в первой группе.

По меньшей мере каждый пятый инвалид посещал библиотеки (21,8%), это, как правило, дети (28,6%), инвалиды третьей (21,8%) и второй (18,9%) групп. Для инвалидов первой группы посещение библиотек довольно проблематично, это удается чуть более десятой части инвалидов данной категории (11,2%).

Выставки и музеи посещали чуть больше десятой части инвалидов, однако, большую часть этой посещаемости обеспечивали дети, среди которых уровень участие в два с лишним раза выше, чем среди взрослых (15,6% по сравнению с 8-9% во второй и третьей группах и 5,7% - в первой группе). Наименее доступными учреждениями культуры являлись театры (всего 7,1% ответов) и концертные залы (2,8%), и здесь ситуация аналогична во всех группах.

Около 3% опрошенных предоставили собственный вариант ответа. В 83,5% этих ответов респонденты уточняли, что не посещали учреждения культуры и культурные мероприятия, из них около трети указывали, что там, где они живут нет никаких культурных мероприятий или учреждений, особенно в сельской местности. Другие акцентировали внимание на том, что не могут посещать никакие мероприятия из-за состояния здоровья. Среди альтернативных ответов

необходимо также выделить такую значимую категорию как культурные мероприятия, организуемые комплексными центрами по социальному обслуживанию населения (4,4% в группе ответов «другое»), которые, вероятно, для некоторых инвалидов являлись единственным способом приобщения к культурным ценностям. Еще 6% – ходили в кино и цирк, посещали мероприятия в музыкальных школах, молодежные мероприятия (дискотеки).

Посещаемость культурных мероприятий и учреждений значительно варьировала в зависимости от территориального фактора и во многом обуславливалась наличием объектов культурной инфраструктуры в отдельных населенных пунктах, расстоянием до районных центров и городов, где такие объекты располагаются, доступности транспортных средств. Так, театры в основном посещали инвалиды, проживающие только в 12 муниципалитетах – Барнауле (39,6%), Бийске (28,7%), Рубцовске (28,4%), Алейске (13,1%), Калманском (30,5%), Косихинском (28,6%), Угловском (26,3%), Первомайском (24,1%), Зональным (20%), Рубцовском (15,4%), Бийском (13,1%), Алтайском (10,5%) районах, в остальных их доля составляла менее 10%.

Желание посещать культурные мероприятия зависит от реальных возможностей, вернее – от их отсутствия. Учреждения, которые наиболее доступны инвалидам – парки отдыха, библиотеки, клубы и дома культуры, желают посещать меньше инвалидов, чем являются реальными посетителями, что указывает на значительный уровень удовлетворения потребности в услугах данных учреждений, их открытости для инвалидов.

Так, библиотеки желали посещать около 10% инвалидов независимо от группы инвалидности, парки культуры, клубы и дома культуры – около 14,0%. Чуть выше востребованность концертов классической музыки (15,8%). Особенно привлекательны музыкальные концерты для детей-инвалидов (19,9%), тогда как у взрослых инвалидов внимание к таким мероприятиям скорее посредственное и не зависит от состояния здоровья (10-14% ответов).

Между тем стоит отметить, что даже этот невысокий уровень в 4-8 раз превышает имеющийся опыт, что указывает на необходимость повышения доступности концертов, концертных залов и филармоний для инвалидов, проживающих в регионе.

Около 17% опрошенных выразили желание посещать художественные выставки и музеи. С учетом реального поведения уровень спроса на такие услуги в два раза превышает реальную посещаемость.

Самым желанным для многих инвалидов является посещение театра: на спектакли хотели бы попасть 21,9% опрошенных инвалидов /членов семей, имеющих инвалида, повышенный спрос – во второй и третьей взрослых группах и среди детей-инвалидов (около 23%). В целом в театры хотели бы попасть в три раза больше человек, чем в настоящее время (в группе инвалидов второй группы – в 4,5 раза больше).

Создание доступной городской среды возможно только при наличии диалога власти, общественных объединений и самих инвалидов. Такое взаимодействие позволит вовремя корректировать ход выполнения конкретных мероприятий, сократить до минимума издержки, оптимально распределить ограниченные денежные средства [5].

Таким образом, сообщество инвалидов Алтайского края имеет ярко выраженные культурные потребности, желает приобщаться к культуре, посещать интересные культурные мероприятия. В настоящее время инвалидам больше доступны просветительские и развлекательные мероприятия, проводимые в парках и клубах, библиотеках и домах культуры, центрах комплексного обслуживания, однако потребности в высоком музыкальном и театральном искусстве остаются в значительной степени неудовлетворенными [1].

Исходя из исследований, можно сделать вывод, что программа «Доступная среда» позволяет решить базовые потребности и осуществить первичную интеграцию на уровне повышения доступа к жизненно-важным услугам и социальным учреждениям. Культурная интеграция не менее важна, поскольку она обеспечивает более эффективную социальную интеграцию инвалидов, способствует формированию инклюзивной среды на основе общих ценностей российской культуры. Пока в настоящее время подходы к обеспечению социокультурной интеграции только формируются, но судя по наличию выраженного запроса в целевых группах данное направление нуждается в дальнейшем развитии.

Литература

1. Постановление Администрации Алтайского края от 29.04.2016 № 152 (ред. от 15.03.2023) «Об утверждении государственной программы Алтайского края "Доступная среда в Алтайском крае». https://www.aksp.ru/work/activity/inv/dost_sreda
2. Государственная программа Российской Федерации «Доступная среда». URL: <https://mintrud.gov.ru/ministry/programms/3/0>

3. *Гайбатова К.Д., Орцханова М.А.* Юридическое значение инвалидности в Российском законодательстве. Дагестанский государственный университет. Махачкала, 2017. С. 86-87
4. *Усова Л.В.* Доступная среда: анализ положения в регионе // Colloquium-journal. 2020. № 5 (57). С. 88-90.
5. *Шабунова А.А., Фахрадова Л.Н.* Доступность городской среды для лиц с ограниченными возможностями // Вопросы территориального развития. 2014. № 3(13). С. 11-12.

ИГРА КАК ФОРМА МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Великжанина К.А., Мазайлова Т. А., Барнаул (Россия)

***Аннотация.** Характер и значение игры для человека занимают особое место в социально-культурном процессе развития личности. Механизм воздействия игры на человека постоянно изучается. В современных этнокультурных исследованиях изучаются возможности для развития человека, построения межкультурной коммуникации. Каждая культура имеет свои игры, играя в которые можно понять культурный код народа, его ценности, истоки развития и становления. Игры выступают безопасной формой построения коммуникации, содержат в себе глубокий потенциал для взаимодействия культур.*

***Ключевые слова:** игра, культура, взаимодействие, коммуникация*

GAME AS A FORM OF INTERCULTURAL COMMUNICATION

Velikzhanina K.A., Mazailova T.A., Barnaul (Russia)

***Abstract.** The nature and significance of the game for a person occupies a special place in the socio-cultural process of personality development. The mechanism of the impact of the game on a person is constantly being studied. Modern ethnocultural studies explore the possibilities for human development, and building intercultural communication. Each culture has its own games, playing which you can understand the cultural code of the people, its values, the origins of development and formation. Games are a safe form of building communication, contain deep potential for the interaction of cultures.*

***Keywords:** game, culture, interaction, communication*

Игра – одно из самых загадочных явлений в культуре. Важность игры признается практически во всех отраслях науки, поэтому актуальность исследований влияния игры на жизнедеятельность человека с каждым годом становится все более заметной. Интерес к