

формализованному акту межкультурной коммуникации, что делает его более искренним и открытым.

### Литература

1. Лотман Ю.М. Статьи по семиотике культуры и искусства. СПб., 2002
2. Сигов К.Б. Человек вне игры и человек играющий. Введение в философию игры // Философская и социологическая мысль. 1990. № 4. С. 31\_47. № 10. С. 46-62.
3. Хейзинга Й. Homo Ludens. Человек играющий. СПб., 2022. 400с.

## ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ САМОРЕАЛИЗАЦИЯ МОЛОДЕЖИ

**Ворошилина Е.А., Барнаул (Россия)**

**Аннотация.** В настоящее время интерес к проблеме самореализации личности резко возрос. Это обусловлено тем, что с каждым годом возрастает конкуренция на профессиональном рынке труда. Развивающемуся обществу нужны образованные, способные самостоятельно принимать адекватные решения, отличающиеся мобильностью работники. Но подготовленность профессионального работника в значительной степени зависит от его способности воспринимать и принимать учебную информацию и умения применять ее в практической жизни, а также от социализации. В данной статье предпринята попытка выявить причины, которые мешают сделать правильный выбор в пользу той или иной профессии независимо от места проживания и национальной принадлежности. Проанализированы и выделены ключевые проблемы профессиональной самореализации молодежи. Разработаны рекомендации, которые способствуют в верном выборе профессии.  
**Ключевые слова:** молодежь, профессиональное самоопределение, нация, социализация

## PROFESSIONAL SELF-REALIZATION OF YOUTH

**Voroshilina E.A., Barnaul (Russia)**

**Abstract.** Currently, interest in the problem of self-realization of an individual has increased dramatically. This is due to the fact that every year the competition at the professional labor market increases. A developing society needs educated independent decision-makers, mobile and constructive workers. But the preparation of such a competitive at labor market, professional worker largely depends on the socialization and self-determination of young people. The key problems of professional self-

*realization of youth are analyzed and highlighted. Some recommendations have been developed to help in the right choice of profession.*

**Key words:** *youth, professional self-determination, nation, socialization*

Каждый человек сознательно или бессознательно стремится к самореализации на протяжении всей трудовой жизни, и социальная принадлежность, в том числе национальность не имеют значения. Как гласит высказывание В. Гюго: «Величие народа вовсе не исчисляется его численностью, как величие человека не измеряется его ростом» [1]. Главная мысль в высказывании заключается в том, что каждый человек вносит определенный вклад в развитие мира, который зависит от национальной культуры, традиций и ценностей, открытий и достижений. Нация – это общность людей, которая выражается в единстве. Она может состоять из национальностей и этносов. К примеру, в российской нации существуют примерно 200 народов, и у каждого своя культура и язык [4].

Молодежь – это отдельный социальный слой, в котором доминирует интеллектуальная и социальная активность. Возрастные границы молодежи периодически меняются, в последнее время утверждены федеральным законом от 30.12.2020 № 489 «О молодежной политике в Российской Федерации», это возраст от 14 до 35 лет [3]. О профессии начинают задумываться в возрасте 15–17 лет: одни определяют с будущей профессией на уроках в школьных учреждениях, другие – в летний период на каникулах трудоустраиваются на подработку с целью не только заработать, но и получить профессиональный опыт. Третьи ориентируются на профессии родителей или других близких людей. Данная статистика подтверждается исследованием Омского государственного аграрного университета им. П.А. Столыпина, которое прошло осенью 2021 года, направленным на изучение профессионального и жизненного самоопределения молодежи в условиях цифровизации. В опросе приняли участие 5092 студента. Как показывают результаты исследования, большинство респондентов задумываются о выборе профессии в возрасте 15-17 лет (44,4%) (Рисунок 1).



Рисунок 1 – Распределение ответов на вопрос: «В каком возрасте Вы задумались о выборе профессии?».

Респондентам также предлагалось определить, какие из характеристик профессиональной деятельности они считают важными в выборе профессии. Из пяти предложенных вариантов ответов большинство респондентов выбрали: «Гордость за то, что Вы принадлежите к профессиональному сообществу» (20,2%), «Полезность для общества от Вашей профессиональной деятельности» (18,6%), «Чувство принадлежности к профессиональному сообществу» (17,8%). Меньше всего оказывала влияние характеристика профессиональной деятельности «Реализация вашего профессионального потенциала» (12,5%).

Профессиональное самоопределение представляет собой закономерный процесс, который постепенно формируется человеком из индивидуального набора общих и профессиональных компетенций на основе его личных возможностей и потребностей. В силу этого актуальной становится помощь человеку не в выборе профессии, а в поиске ресурсов для самостоятельного формирования собственного образовательного профессионального формата, а также обучение способам использования этих ресурсов [2].

В ходе исследования профессионального самоопределения молодежи выделились факторы, определяющие выбор молодежью той или иной профессии. Данное исследование проведено ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева» в 2018 году. Многие, как правило, лишь имеют поверхностное представление о профессиях, несамостоятельны и делают неосознанный выбор профессии под влиянием социального

окружения, родителей в том числе. Отмечаются инфантильность современной молодежи, выбор доступной, а не желаемой профессии, руководство исключительно престижностью профессии и достойным денежным вознаграждением за труд при отсутствии необходимых способностей, идеализирование будущей профессии, неготовность к трудностям и т.д. [5].

Результаты данного исследования представляют большой интерес и, несомненно, нужны новые исследования, которые могут показать актуальную картину профессионального самоопределения молодежи.

Согласно проведенным исследованиям, можно сделать следующие выводы:

1) профориентации следует уделять больше внимания в период обучения в школе, начиная с 15 лет (в то время, когда подросток больше задумывается о своей профессии);

2) в учебных заведениях должна постоянно обновляться информация о новейших востребованных профессиях на рынке труда. Профориентация должна быть не только в рамках воспитательной работы, но и учебной;

3) информация о новейших профессиях и специальностях должна быть выставлена на сайтах учебных заведений;

4) в профессиональном самоопределении могут помочь периодические творческие встречи студентов и преподавателей высших и специальных учебных заведений с учащимися общеобразовательных учреждений.

5) профориентация молодежи должна быть ориентирована на более современные и перспективные профессии, востребованные современной жизнью.

### Литература

1. *Гюго В.* URL: <https://theocrat.ru/content-76276> (дата обращения: 07.06.2023).
2. *Дочкин С.А. Кузнецова И.Ю.* Цифровая трансформация профессиональной ориентации и профессионального самоопределения молодежи // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2020. № 3 (39). С. 27-35.
3. Федеральный Закон «О молодежной политике в РФ». URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012300003> (дата обращения: 07.06.2023).
4. *Меркурьев В.* Мир Вокруг. URL: <https://kipmu.ru/chemotlichaetsya-naciya-ot-nacionalnosti/> (дата обращения: 10.07.2023).

5. *Ряполова Я.И.* Проблемы профессионального самоопределения молодежи в современных социальных условиях // Международный научно-практический журнал «Мир педагогики и психологии». № 7(24). URL: <https://scipress.ru/pedagogy/releases/7-24-iyul-2018.html> (дата обращения: 12.07.2023).

## МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ПРОВИНЦИИ ХЭЙЛУНЦЗЯН И РОССИЙСКО-КИТАЙСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО В ЭТОЙ СФЕРЕ

**Гао Сюйсян, Цзинань (КНР)**

***Аннотация.** В статье рассмотрены этнические и жанровые особенности музыкальной культуры провинции Хэйлунцзян и перспективы сотрудничества между Россией и Китаем в сфере исполнительского мастерства и преподавания музыки.*

***Ключевые слова:** Китай, Россия, Хэйлунцзян, музыкальная культура, инициатива «Один пояс, один путь», культурно-музыкальное сотрудничество*

## MUSICAL CULTURE OF HEILONGJIANG PROVINCE AND RUSSIAN-CHINESE COOPERATION IN THIS SPHERE

**Gao Xuxiang, Jinan (China)**

***Abstract.** The article discusses the ethnic and genre features of the musical culture of Heilongjiang Province and the prospects for cooperation between Russia and China in the field of performing arts and teaching music.*

***Key words:** China, Russia, Heilongjiang, musical culture, "One Belt, One Road" initiative; cultural and musical cooperation*

Географически китайская провинция Хэйлунцзян находится на окраине Китая. Это обусловило разнообразные трансграничные культурные влияния и формирование уникального синтетического культурного ландшафта региона с его самобытными обычаями, традициями, религиозными убеждениями, музыкальной культурой.

В провинции Хэйлунцзян существуют множество характерных видов музыки, например, дуэты и традиционная даурская музыка, отражающая разные стороны жизни народа: производственный труд, рассказы и легенды, истории любви, обычаи, развлечения и т. д. Музыкальная культура дауров, одного из коренных народов провинции Хэйлунцзян, возникла вместе с производственной жизнью дауров и постоянно менялась в ходе исторических перемен. Поскольку у дауров