

Литература

1. Максимов Д. А. Политические и правовые учения в Китае в конце XIX - начале XX века: автореферат дис. ... кандидата исторических наук: 07.00.03 / Ин-т Дал. Востока РАН. - Москва, 2003. - 26 с.

2. Лю Синьцзе Между историей и правом: историческая школа права и её значение в Китае // Гуманитарные и социальные науки. 2020. № 41(7). С. 73–78.

3. Чжан Жуйцюань Пробная оценка китайской правовой мысли в XIX веке // Научный журнал Танду. 2000. №16(4). С. 43–47.

4. Юй Цзян «Абсолютный полдень» в китайском гражданском праве в конце XIX века // Журнал Восточно-Китайского университета политических наук и права. 2013. №2. С. 126–139.

ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ НАРОДОВ АЛТАЙСКОГО КРАЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВО МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Явнова Л.А., Бийск (Россия)

Аннотация. *Образовательные и воспитательные задачи этнокультурного просвещения в вузе (обогащение будущих учителей истории знаниями об этнографической истории края, воспитание уважения к традициям народов, проживающих на территории Алтайского края) позволяют решать некоторые проблемы этносоциализации личности. Практический путь предоставляет реализация регионально-этнографического компонента в образовательных стандартах. В учебных программах подготовки учителей истории Бийского филиала АлтГПУ им. В.М. Шукшина разработаны такие дисциплины как «Этнокультурное развитие Сибири», в модуле дисциплины уделяется внимание этнокультурной карте Алтайского края. Немаловажное место в преподавании компонента занимают также учебные и педагогические практики по «этнокультурному краеведению». Проведение подобных практик этнологического содержания предоставляет студентам возможность обрести компетентность в межэтнической коммуникации. Подготовлены ряд рабочих учебных и воспитательных программ по реализации этнокультурного образования просвещения для школ. В статье представлен опыт популяризации этнокультурного наследия народов Алтайского края средствами просветительских этнопроектов в образовательных учреждениях.*

Ключевые слова: *популяризация, народы, этнокультурные традиции, Алтайский край, образовательная деятельность*

POPULARIZATION OF ETHNOCULTURAL TRADITIONS PEOPLES OF THE ALTAI REGION IN EDUCATIONAL ACTIVITIES AS A MEANS OF INTERCULTURAL COMMUNICATION

Yavnova L.A., Бийск (Россия)

Abstract. *Educational and educational tasks of ethnocultural education at a university (enriching future history teachers with knowledge about the ethnographic history of the region, instilling respect for the traditions of the peoples living in the Altai Territory) make it possible to solve some problems of ethnosocialization of the individual. A practical way is provided by the implementation of the regional ethnographic component in educational standards. In the training programs for history teachers of the Biysk branch named after V.M. Shukshin developed such disciplines as Ethnocultural development of Siberia; the discipline module pays attention to the ethnocultural map of the Altai Territory. An important place in the teaching of the component is also occupied by educational and pedagogical practices in "ethnocultural local history". Carrying out such practices with ethnological content provides students with the opportunity to gain competence in interethnic communication. A number of working training and educational programs have been prepared for the implementation of ethnocultural education for schools. The article presents the experience of popularizing the ethnocultural heritage of the peoples of the Altai Territory through educational ethnoprojects in educational institutions.*

Keywords: *popularization, peoples, ethnocultural traditions, Altai region, educational activities*

Одним из основных средств организации межкультурной коммуникации является образовательная деятельность. Практика показывает, что для решения образовательных и воспитательных задач образовательными учреждениями недостаточно полно используются социокультурные и рекреационные ресурсы региона, учителя пренебрегают материалами этнокультурного наследия. Все это свидетельствует о наличии противоречия между потребностями образовательных учреждений, имеющимися образовательными и воспитательными ресурсами этнокультурной деятельности и недостаточным уровнем ее использования. Решение этих противоречий возможно при определении содержания и организации этнокультурного просвещения как системообразующего компонента педагогической системы образовательных учреждений [8, с. 5]. В формировании российской идентичности чрезвычайно важно для личности осознание целостности страны [1, с. 176]. Поэтому проблема формирования российской идентичности как осознания российской политической гражданской нации ставится во многих государственных документах, в том числе в системе образования

[6]. Концепция сохранения и развития нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации на период до 2030 года предусматривает проведение мероприятий, направленных на популяризацию и актуализацию нематериального этнокультурного достояния РФ (фестивали, конкурсы, выставки, ярмарки, праздники, мастер-классы, творческие лаборатории, форумы и др.) [3].

Проблемы поликультурного образования, межкультурной коммуникации с позиций этнолога рассмотрены, например, в книге М. Ю. Мартыновой «Мир традиций и межкультурное общение. В помощь школьному учителю» [2]. В ней опубликованы избранные лекции по этнологии, которые могут быть использованы в школах. В. А. Тишковым издана книга для учителя «Российский народ» и учебник для вузов по этнополитологии [4; 5].

Присутствие этнокультурных практик в образовательной деятельности выступает важным фактором сохранения и трансляции традиционной этнической культуры. Значимость этому придают современные реалии приоритетной направленности государственной культурной политики России на изучение, сохранение и ретрансляцию традиционной культуры [7, с. 298].

Популяризация этнокультурных традиций народов Алтайского края в культурно-образовательной деятельности имеет свою специфику, ее отличительной чертой является разработка тематических мероприятий для школьников по этнографии, таких как «Занимательная этнография», которая уже на протяжении десяти лет проводится автором и студентами-историками для школьников в рамках стационарной и выездной экскурсионной работы. Автором в 2005-2015 гг. проводилось комплексное исследование по теме: «Этнокультурное развитие г. Бийска в XX в.». [9, с. 103-109]. Такие инструменты этнокультурных практик как профориентационная работа студентов с «реконструкциями традиций и обрядов народов Алтайского края» [10, с. 305-307], подготовка «Словаря устаревших слов» [10, с. 306] и путеводителя по материалам исследовательской этнографической работы «Этнокультурная карта» в г. Бийске; проведение этнофестивалей и праздников на площадках сельских школ и школ г. Бийска по народам Алтайского края, являются средством межкультурной коммуникации и основой для реализации педагогами просветительских этнокультурных проектов в образовательных учреждениях.

В связи с тем, что этнография не преподается в школе, возникает необходимость популяризации опыта этнографических занятий в различных формах. В МБОУ Красногorskая СОШ была реализована программа кружка «Юный этнограф». Этнографические занятия

школьников в течение учебного года являлись одной из форм приобщения подростков к науке. Эти занятия направлены на развитие кругозора и повышение культурного уровня детей, формирование первичных навыков исследовательской работы, знакомство с системой и методическими основами сбора, организации и анализа научных материалов. Наряду с этим осуществлялись этнокультурные практики проведения Этнофестиваля «Весна-красна» на базе МБОУ СОШ № 4 г. Бийска, где школьники в игровой форме могли познакомиться с традициями и обычаями народов Алтая (русских, татар, кумандинцев, поляков, мордвы, немцев). На базе МБОУ СОШ № 5 г. Бийска в 2023-2024 г. был реализован проект «Традиционные игры» – каждая команда обучающихся проводила в классе, на переменах игры разных народов. В рамках школьного этнофестиваля «Под одним небом» в Гимназии № 11 г. Бийска школьники могли посредством жеребьевки или согласно интересам класса (исключая один и тот же выбор) публично представлять этнокультурные традиции одного из народов Алтая. Это мог быть какой-либо элемент культуры (национальный танец, национальное блюдо, обряд, легенда, описание национального костюма, традиционная игра и т.п.). Поиск распределенной информации об этносе обучающиеся осуществляли самостоятельно в предложенной учителем литературе и источниках. После выступления учащиеся прикрепляют флажки своего народа на карту Алтайского края и РФ. Таким образом, создается полная картина многонациональности региона и России. В программе этнофестиваля особое место занимали «реконструкции» обрядов народов Алтая. Сначала учитель предлагал ученикам познакомиться с рядом научных работ и статей по традиционной культуре народов. Далее выстраивался сценарий по конкретному заданию, например «Свадьба русских старожилов и переселенцев», «Материальная культура кумандинцев», «Традиционная кухня татар», «Домовой в традиционной культуре мордвы», «Традиционные праздники».

В заключение, отметим, что актуализация проблемы этнокультурного просвещения востребована для поиска путей этносоциализации в новых условиях межкультурного взаимодействия. Реализация опыта популяризации этнокультурного наследия народов Алтайского края средствами просветительских этнопроектов в образовательных учреждениях позволила сделать ряд выводов. Одним из способов популяризации этнокультурного наследия народов региона может быть включение в школьные программы курсов по этнокультурному краеведению и привлечение школьников к реализации этнопроектов. Включение этнокультурных традиций в современные празднества, например праздники, посвященные «Дню защиты детей», что будет способствовать

пробуждению интереса и внимания к ним подрастающего поколения. Также необходимы соответствующие нормативные и учебно-методические ресурсы на этапе подготовки студентов в вузах, методическое сопровождение воспитательных и образовательных этнокультурных практик педагогов образовательных учреждений. В этнокультурных традициях и обрядовой культуре заложены огромный гуманистический потенциал и механизмы передачи духовных ценностей от одного поколения к другому, что может стать фундаментом нравственного и духовного воспитания молодежи.

Литература

1. *Афанасьева А.Б.* Этнокультурное образование как феномен культурного поля: СПб., 2014. 188 с.

2. *Мартынова М.Ю.* Мир традиций и межкультурное общение: в помощь школьному учителю. М. 2004. 348 с.

3. Распоряжение правительства РФ от 02.02.2024 № 206 «Об утверждении Концепции сохранения и развития нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации на период до 2030 г. //

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/408421339/?ysclid=lwrjwrefag12563189> (дата обращения 28.05.2024)

4. *Тишков В.А.* Российский народ; книга для учителя. М. 2010. 191 с.

5. *Тишков В.А., Шаббаев Ю.П.* Этнополитология: Политические функции этничности. Учебник для вузов. 3-е изд., испр. и доп. М.: 2019. 416 с.

6. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации Электронный ресурс: федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 01.03.2020) // КонсультантПлюс: справ. правовая система. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 17.03.2024).

7. *Щербакова О. С., Яговец Н. А.* Этнокультурные практики в подготовке будущих руководителей народно-певческих коллективов // Вопросы журналистики, педагогики и языкознания. 2022. 41(2): 297–307.

8. Этнографические исследования истории и культуры народов Алтайского края: учебное пособие / Т. К. Щеглова, Н. С. Грибанова, Н. В. Люля [и др.]; науч. ред. Т. К. Щеглова. Барнаул, 2019. 190 с.

9. *Явнова Л. А.* Формы и способы презентации культурного наследия народов Алтая в атласе (по материалам этнокультурных исследований г. Бийска // Межрегиональная конференция «Социальная интеграция и развитие этнокультур в Евразийском пространстве» (11-12

июня 2014 г. Барнаул). Социальная интеграция и развитие этнокультур в евразийском пространстве: сборник материалов международной научной конференции / отв. ред. С.Г. Максимова. Барнаул. 2014. С. 103-109.

10. *Явнова Л. А.* «Этнографические реконструкции» народов Алтая и сопредельных территорий: в поисках методического инструментария // Полевые исследования в Верхнем Приобье, Прииртышье и на Алтае (археология, этнография, устная история и музееведение). 2022 г.: Вып. 17: сборник научных трудов / под ред. Т. К. Щегловой (отв. ред.), М. А. Демина, Н. С. Грибановой, Н. Н. Головченко. Барнаул. 2022. С. 301-307.