

ОСОБЕННОСТИ МЕЖЭТНИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ НА ЮГЕ РОССИИ

Майгурова Е.А., Буцикова Е.А., Ростов-на-Дону (Россия)

Аннотация: В статье рассматривается межэтническое взаимодействие в южнороссийском регионе. Особое внимание уделяется следующим вопросам: факторы, влияющие на особенности взаимодействия между этносами, деятельность органов государственной власти, а также конкретные направления межэтнических отношений и разрешения межэтнических конфликтов, профилактики национализма и ксенофобии. Делается вывод о том, что для России крайне важна реализация успешного межэтнического диалога в условиях мультикультурализма.

Ключевые слова: Юг России, межэтническое взаимодействие, мультикультурализм, полиэтничность.

FEATURES OF INTER-ETHNIC INTERACTION IN THE SOUTH OF RUSSIA

Maygurova E.A., Butsikova E.A., Rostov-on-Don (Russia)

Abstract: The article discusses interethnic interaction in the South Russian region. Particular attention is paid to the following issues: factors affecting the features of interaction between ethnic groups, the activities of public authorities, as well as specific areas of interethnic relations and the resolution of interethnic conflicts, the prevention of nationalism and xenophobia. It is concluded that the implementation of a successful interethnic dialogue in the context of multiculturalism is extremely important for Russia.

Keywords: south of Russia, interethnic interaction, multiculturalism, multi-ethnicity.

Юг России – ареал проживания многочисленных этносов, обладающих древними культурными традициями. Следует отметить, что в данном регионе сосредоточены более 50 автономных народов, различные группы некоренного населения, многочисленные транзитные этнокультурные сообщества, попавшие сюда в течение последних десятилетий посредством миграционных процессов [4, с. 135].

Сразу обозначим, что под понятием «Юг России» мы понимаем территории Южного и Северо-Кавказского федеральных округов.

гов. Данный регион является целостным культурным образованием (субъектом культуры), представляющим собой согласованное «множество в единстве».

В условиях потребности более внимательного анализа проблемы разобщения, межэтнических, межконфессиональных конфликтов и сближения, взаимопонимания различных народов и культур изучением проблем межкультурной коммуникации в настоящее время занимается большое количество учёных-кавказоведов. Юг России является лабораторией для мультикультурализма, т.к. данный регион – это сложная система, в рамках которой осуществляется взаимодействие множества мощных культур, каждая из которых обладает своей национальной идеей, своеобразной иерархией этнокультурных ценностей. Юг России – это зона повышенной межэтнической интеграции и конфликтогенности. Ю.Г. Волков считает невероятно важным нахождение путей преодоления деструктивных процессов в данном регионе, путей перехода к его стабильному развитию и интеграции. В этой связи Г.С. Денисовой рассматривались отдельные аспекты ценностной политики в сфере межэтнических отношений как средства их гармонизации в современном российском обществе. Кроме того, исследованием образования интегративных ценностей в рамках реализации различных проектов нациестроительства занимались А.В. Лубский и О.Ю. Посухова. Таким образом, мы считаем, что, особенности межкультурного взаимодействия народов юга России целесообразно рассматривать с точки зрения специфики различных культур, их столкновения и взаимодействия. В современном мире существуют две разнонаправленные тенденции – интеграции и дифференциации.

В течение всей своей истории Юг России представлял собой арену многочисленных войн и конфликтов среди многообразных воинственных кланов, орд, племен, религиозных конфессий, государств и империй [2, с. 92–93].

Взлет национальной суверенизации содействует повышению значимости этнического фактора и изменению общей направленности его развития. В связи с этим увеличивается риск широкого распространения национализма на социальном и духовном уровне. Вооруженные конфликты, террористические акты, которые стали результатом межнациональных разногласий на Юге России, в частности на Северном Кавказе, привели к многотысячным человеческим жертвам, дезинтеграции региональной экономики, распаду межэтнических и межкультурных связей.

В современном российском обществе сохраняются факторы межэтнической напряженности. Однако на сегодняшний день осознается необходимость адекватного реагирования на появляющиеся проблемы, принятия мер, которые ориентированы на предотвращение конфликтов. Так, результаты глобализационных процессов, углубление взаимозависимостей и нарастание перспектив катастрофических рисков в процессе существования современного человечества одновременно приводят как к внедрению и ускоренному распространению универсальных ценностей, так и к восстановлению традиционных этнических ценностей и установок.

Сложившееся противостояние между различными этносами придает особенную актуальность вопросам изучения национальных особенностей культур и исхода межкультурного взаимодействия. Данная ситуация обостряет вопрос о том, реально ли слаженное сообщество религиозно-этнических групп, имеющих разные культурные особенности. В таком случае важными являются вопросы о том, как выделить в мировом сообществе приоритет общечеловеческих нравственных ценностей, каким должно быть понимание различных культур и их ценностного содержания, то есть о механизмах и способах рациональной культурной политики.

В настоящее время, когда в Российской Федерации складывается ситуация формирования общегражданской идентичности, важную роль играют вопросы, связанные с поиском приемлемых форм этнокультурных взаимоотношений.

В наше время межкультурная коммуникация между народами Юга России осуществляется посредством обмена различными культурными элементами, а также прямого контакта между политическими институтами и общественными движениями, научного сотрудничества, торговли, туризма.

В современном мире межэтнические и межкультурные коммуникации приводят как к поступательному сближению этносов, так и к процессам отчуждения [3, с. 45–48].

Одной из сторон прогрессивного развития культуры является опора на положительный предшествующий опыт. В настоящее время намечаются положительные тенденции в этом направлении. Были подписаны двусторонние договоры между КБР, Адыгеей, Карачаево-Черкесией и Ростовской областью, которые предусматривают широкое сотрудничество во всех сферах художественной культуры, как профессиональных, так и самодельных, про-

ведение дней культуры, литературы и искусства, организацию фестивалей хореографического и танцевального искусства, персональные и групповые выставки художников, вечера композиторов и мастеров сцены [1, с. 43].

С 2000 года стали чаще проводиться различные форумы, фестивали, симпозиумы во многих городах Юга России, в том числе Махачкале, Ставрополе, Нальчике, Ростове, Пятигорске. Данные мероприятия посвящаются проблемам межкультурной коммуникации, они превратились в праздники литературы и искусства, дружбы народов.

Еще одним ярким примером интеграции различных этносов Юга России является проведение молодежного научно-образовательного форума-фестиваля «Мир Кавказу», посвященно-го актуальным проблемам кавказоведения. Многие ученые и студенты собираются в ведущих высших учебных заведениях Юга России для обсуждения таких актуальных вопросов, как противостояние терроризму и экстремизму и гармонизация межэтнического и межконфессионального взаимодействия.

Значительную роль во взаимодействии культур Юга России играет рациональная национальная политика. Так, в 2012 году Президентом России был подписан указ «О Совете при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям» [6]. Также на региональном уровне были созданы общественные комитеты по религиозным и межнациональным отношениям.

Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации до 2025 года была утверждена указом Президента РФ в декабре 2012 года [7]. В плане реализации этой стратегии в августе 2013 года была принята федеральная целевая программа «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014–2020 годы)» [5].

Таким образом, можно сделать вывод, что для полиэтничной России очень важно продолжать строить продуктивную концепцию межкультурного диалога для дальнейшего взаимообогащения и взаимопонимания культур. В то же время должно происходить повседневное укрепление государственно-гражданской идентичности на уровне организации взаимодействия государственных и муниципальных органов власти с другими акторами в сфере гармонизации межэтнических отношений.

Литература

1. Богатырева О.В. Проблемы межкультурной коммуникации народов Северного Кавказа // Современные проблемы науки и образования. 2014.
2. Волков Ю.Г. Актуальные проблемы кавказоведения // Научная мысль Кавказа. 2000.
3. Денисова Г.С., Лубский А.В., Войтенко В.П. Межэтнические взаимодействия на Юге России как предмет научных исследований// Гуманитарий Юга России. 2018. Т. 7. № 6.
4. Коркмазов А.Р., Ароян А.С. Межэтнические трансконфликтные взаимодействия на Юге России: оценка напряженности в регионах// Государственное и муниципальное управление. Ученые записки СКАГС. 2017. № 2.
5. Постановление Правительства РФ от 20.08.2013 № 718 «О федеральной целевой программе «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014–2020 годы)».
6. Указ Президента РФ от 05.06.2012 № 776 «О Совете при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям».
7. Указ Президента РФ от 19.12.2012 № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года».