

К. А. Великжанина (Барнаул)

ГРАНТОВАЯ ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ СОЦИАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ОПЫТ АЛТАЙСКОГО КРАЯ

Во всех индустриальных обществах, в том числе в период глобализации мировой экономики, управленческий аппарат государства делает упор на инновационные процессы в сфере производства, науки и техники. Это обеспечивает прогрессивное и интенсивное развитие подведомственной территории, а также способствует росту благосостояния граждан и укрепления государственных позиций на мировом поприще. В целях обеспечения поддержки данного направления на всех уровнях государственной власти реализуется грантовая политика, которая призвана не только эффективно решить существующие проблемы территории, но и определить «точки роста» в планировании векторов социальной политики.

Существует множество различных подходов к определению и сущности грантовой политики [1, с. 207–208], а также видов грантовой поддержки, но вместе с тем в рамках данной проблематики нас интересуют гранты, находящиеся в государственной юрисдикции. Так, государственные и муниципальные гранты представляют собой выделенные соответственно из государственного и местного бюджета денежные средства, которые безвозмездно передаются неправительственным некоммерческим организациям для реализации разработанных ими социальных программ [2, с. 89].

Как правило, предоставление государственных или муниципальных грантов осуществляется по результатам проведенного уполномоченными органами государственной власти или органами местного самоуправления публичного конкурса. Порядок организации публичных конкурсов установлен ст. 1057–1061 ГК РФ, порядок проведения конкретных публичных конкурсов по выделению государственных или муниципальных грантов в российском законодательстве регулируют соответствующие подзаконные нормативные акты.

На территории Алтайского края реализация грантовой политики в области социально ориентированной деятельности, в том числе и с научным уклоном, регламентирована нормативно-правовыми актами федерального значения, а также законами, принимаемыми на уровне субъекта Российской Федерации. В частности, с целью активного влияния на развитие гражданского общества в Алтайском

крае принят Закон Алтайского края от 11.07.2011 № 78-ЗС «О государственной поддержке социально ориентированных некоммерческих организаций в Алтайском крае» (или сокращенно — «Программа СО НКО»). По состоянию на 1 января 2013 г. на территории Алтайского края зарегистрировано 2220 некоммерческих организаций, из них 42 организации, деятельность которых сопряжена с поддержкой науки, культуры и образования. Финансовая поддержка общественно (или социально) значимых программ и проектов социально ориентированных некоммерческих организаций осуществляется в форме предоставления субсидий и грантов в порядке, определенном администрацией Алтайского края (ныне — Правительством Алтайского края). В статье 4 Закона № 78-ЗС прописаны основные направления общественно полезной деятельности, на реализацию которых органы государственной власти Алтайского края и органы местного самоуправления могут выделить грантовые или субсидируемые формы поддержки. На наш взгляд, наиболее полным и объемным по содержанию, а также соотносимым с приоритетными видами реализации социальной политики является п. 10 ст. 4: это «деятельность в области образования, просвещения, науки, культуры, искусства, здравоохранения, профилактики и охраны здоровья граждан, пропаганды здорового образа жизни, улучшения морально-психологического состояния граждан, физической культуры и спорта, патриотического воспитания и содействия указанной деятельности, а также содействие духовному развитию личности».

Также в рамках данного нормативно-правового акта реализуется региональная долгосрочная целевая программа «Государственная поддержка общественных инициатив и социально ориентированных некоммерческих организаций в Алтайском крае». Основная задача данной программы — совершенствовать конкурентную систему государственной поддержки, выделяемой из краевого бюджета в виде региональных грантов в различных сферах деятельности на реализацию общественно значимых проектов социально ориентированных некоммерческих организаций [3].

Анализируя статистические данные по вопросу реализации грантовой поддержки социально ориентированных некоммерческих организаций в крае в период с 2015-го до 2017 г., мы получили следующие значимые выводы.

Так, по данным Департамента внутренней политики Алтайского края, финансирование данной сферы деятельности за счет средств краевого бюджета увеличилось с 6500 тыс. рублей в 2015 и 2016 гг. до 8000 тыс. рублей в 2017 г.

Динамика количества поданных заявок на соискание грантовой поддержки краевого уровня носит прогрессивный характер, в частности, в 2017 г. было подано 150 заявок от некоммерческих организаций, что на 6% больше, чем за два предыдущих отчетных года.

Говоря о географическом распределении поддержанных проектов, нужно подчеркнуть, что большинство городов и районов края участвуют в данном грантовом конкурсе постоянно. Так, лидерами по реализуемым проектам в области социально ориентированной деятельности в период с 2015-го по 2016 г. на территории Алтайского края стали:

1. Барнаул — 55 поддержанных проектов.
2. Бийск — 7 социально значимых проектов.
3. Рубцовск, Ребрихинский и Кулундинский районы — по 4 проекта.

Вместе с тем количество заявок, объявленных победителями в своих номинациях и удостоенных грантовой поддержки регионального уровня, каждый год находится примерно на одном и том же уровне: в 2015 г. количество поддержанных заявок равнялось 46, в 2016 г. организаций-победителей было 44, а в 2017 г. — 45 некоммерческих организаций края одержали победу в конкурсе.

Исходя из предоставленных данных, основными направлениями реализации социальных проектов, поддержанными в рамках грантового конкурса, в Алтайском крае являются:

- Развитие дополнительного образования, научно-технического и художественного творчества, массового спорта, краеведческой и экологической деятельности детей и молодежи (суммарно за три года было поддержано 45 проектов).
- Социальная адаптация инвалидов и их семей и развитие гражданского общества (по 18 реализованных проектов за отчетные периоды).
- Развитие межнационального сотрудничества (14 поддержанных проектов).

Таким образом, грантовая поддержка государственных органов Алтайского края носит системный, целевой характер. Востребованность данной формы взаимодействия органов власти и граждан с каждым годом растет, расширяется не только география участников конкурса, но и тематика заявленных проектов. Деятельность в области социальной политики региона закреплена на нормативно-правовом уровне, что обеспечивает ее стабильность, эффективность и способствует четкому целеполаганию при формировании стратегии развития региона на долгосрочную перспективу. Все это способствует ока-

занию своевременной поддержки социально незащищенным гражданам региона, качественному мониторингу социально-экономической, политической, культурной обстановки в субъекте Российской Федерации и, исходя из этого, повышению качества жизни населения как приоритетной задачи социальной политики страны.

Библиографический список

1. Великжанина К. А. Основные преимущества использования грантовых технологий в реализации социальной политики органами местного самоуправления // Социология в современном мире: наука, образование, творчество : сборник статей. — Вып. 7 /под ред. Е. А. Попова. — Барнаул, 2015. — 206–209 с.

2. Кумаритова А. А. Государственные и муниципальные гранты: возникновение, становление и перспективы развития в российском гражданском праве. — Журнал российского права. — № 7. — 2008. — С. 88–99.

3. Доклад о деятельности Общественной палаты и состоянии гражданского общества в Алтайском крае в 2012 году [Электронный ресурс]. — URL: <http://mognovse.ru/cix-doklad-o-deyatelenosti-obshchestvennoj-palati-i-sostoyanii-g.html> (дата обращения: 20.01.2017 г.).

З. Э. Воеводина (Барнаул)

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПРЕДПОЧТЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ И ВОЗМОЖНОСТИ ИХ УДОВЛЕТВОРЕНИЯ (на примере студентов Алтайского государственного университета)

Научный руководитель — О. Е. Ноянзина

Музыка как вид искусства открывает человеку возможность познавать мир, ощущать его и осознавать в нем себя. Для многих музыка не просто искусство, а то, от чего зависит настроение, эмоции и чувства человека. Музыкальные жанры постоянно меняются и идут в ногу со временем. Молодежь подстраивает стиль жизни под свои музыкальные вкусы. И трудно уловить эти изменения, так как музыка так же, как и жизнь, постоянно меняется. Музыка воздействует на формирование определенной социокультурной атмосферы. Разнообразие музыкальных стилей влияет на внешний вид человека, его характер и стиль общения (порой позитивно, а иногда и негативно).