

А.Д. Таиров, А.Ю. Никитин

*Южно-Уральский государственный университет, Челябинск, Россия;  
Южно-Уральский филиал Института истории  
и археологии УрО РАН, Челябинск, Россия*

## **КИНЖАЛ РАНЕСАКСКОГО ВРЕМЕНИ ИЗ ЮЖНОГО ЗАУРАЛЬЯ\***

В статье дается описание рукояти бронзового кинжала, найденной на правом берегу реки Миасс близ села Горшково Курганской области (Южное Зауралье). Рукоять оформлена в зооморфном стиле. Повторяющиеся изображения головы хищной птицы (или верхней части тулова горного козла) создают волнообразный орнамент. Кинжал датируется VII – началом VI в. до н.э. и включается в группу кинжалов нурманбетского типа, характерную для культуры ранних кочевников степей Центральной Евразии раннесакского времени. Однако состав металла рукояти схож с металлом, выплаваемым металлургами зауральской иткульской культуры. Данная находка свидетельствует об экспорте меди из лесостепного Зауралья в южноуральские степи в раннесакское время. Степные кочевники установили контроль над металлургами иткульской культуры, заняв в VII в. до н.э. западную часть степей Южного Зауралья. Позднее население этого региона становится основным поставщиком меди в степи Южного Урала.

*Ключевые слова:* Южное Зауралье, ранние кочевники, раннесакское время, оружие, кинжал, иткульская культура.

**DOI:** 10.14258/tpai(2014)1(9).-07

Осенью 2012 г. в музей «Народы и технологии Южного Урала» Южно-Уральского государственного университета поступил бронзовый предмет, найденный на правом берегу р. Миасс, на поверхности грунтовой дороги, напротив с. Горшково Шумихинского района Курганской области\*\*.

Предмет представляет собой рукоять кинжала с небольшим фрагментом клинка (рис. 1). Рукоять с обеих сторон покрыта слоем окислов и патины светло- и темно-зеленого цвета. Кинжал, очевидно, был сломан еще в древности, так как место излома сильно сглажено и покрыто таким же слоем окислов, что и вся остальная поверхность. Уже в наше время рукоять была слегка деформирована в верхней трети, что привело к появлению здесь глубоких трещин в слое окислов и их частичному отслоению.

Рукоять включает навершие, колодочку под навершием, собственно рукоять и перекрестие, ниже которого сохранилась часть клинка.

Навершие сегментовидное, овальное в продольном и поперечном сечениях. С одной стороны оно украшено тремя горизонтальными рядами слегка выпуклых прямоугольников, по семь в каждом ряду. Они образованы неглубокими горизонтальными и вертикальными желобками шириной около 0,1 см. Так же, вероятно, была оформлена другая, хуже сохранившаяся сторона навершия.

От рукояти навершие отделено широкой прямоугольной колодкой, толщина которой меньше толщины навершия, но больше толщины рукояти. Колодка с обеих сторон пятичленная, симметричная в вертикальной плоскости. В центре одной из сторон находится валик, который затем продолжается на рукояти, перекрестии и клинке. С обеих сторон валика имеются углубленные на 0,1 см прямоугольники шириной 0,9–1,0 см.

\* Исследование выполнено в рамках госзадания Минобрнауки РФ №33.2644.2014К.

\*\* Шифр хранения – НТУ-ГИК-288.

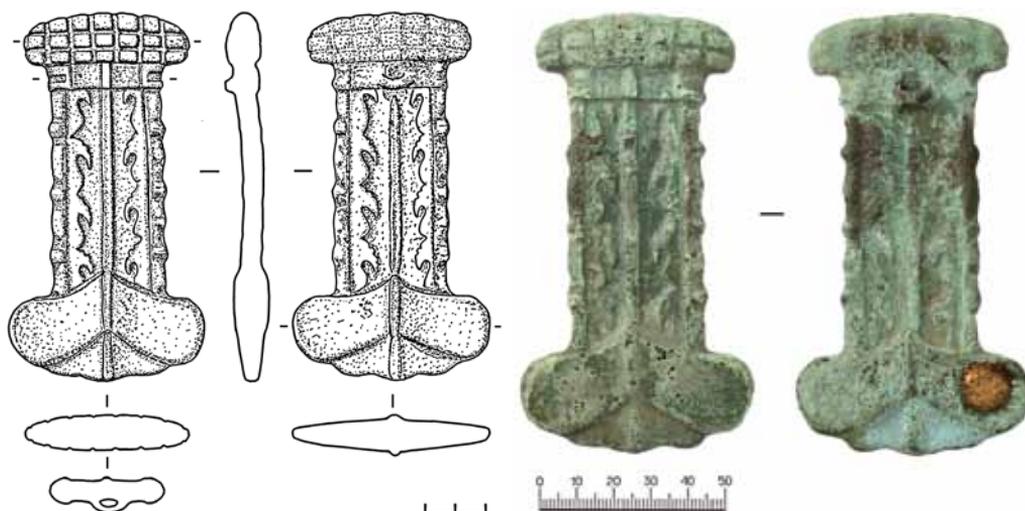


Рис. 1. Рукоять кинжала из окрестностей с. Горшково

Края колодки оформлены в виде полукруглых валиков, рассеченных посередине неглубоким горизонтальным желобком шириной до 0,2 см. На другой стороне рукояти (посередине колодки) вместо валика помещена петелька, нижний край которой совпадает с нижним краем колодки.

Каждая сторона рукояти пятичленная, симметричная в вертикальной плоскости. Осью симметрии является полукруглый валик, проходящий через всю рукоять. С обеих сторон валика находится вертикальная углубленная полоса. Она заполнена невысоким волнообразным рельефом, который, возможно, представляет собой изображение четырех сомкнутых в вертикальный ряд половин стилизованных птичьих голов или изображение четырех идущих друг за другом горных козлов, у которых показана лишь верхняя часть тулова с головой и рогами. Таким образом, на каждой стороне находится два вертикальных ряда половин птичьих голов (по четыре в каждом), обращенных клювами к оси рукояти и друг к другу, или две процессии горных козлов (по четыре в каждой), обращенных рогами к оси рукояти и друг к другу. Края рукояти представляют собой полукруглые рубчатые валики, возвышающиеся над орнаментированными полосами.

Перекрестие – широкое, бабочковидное, овальное в продольном сечении, с рельефным округлым валиком в центре обеих сторон. Валики на перекрестье так же, как и валики на колодке, являются продолжением валиков на рукояти, которые переходят и на верхнюю часть клинка.

Описываемая рукоять имеет практически полную аналогию с рукоятью кинжала из кургана №4 могильника Бобровка близ Троицка [Матвеева, 1964, рис. 1.-1]\*. Отличия их незначительны: у бобровского, судя по прорисовке, более объемное навершие и чуть более заострен центральный выступ перекрестия. У обоих кинжалов через всю рукоять и, вероятно, клинок проходит рельефный округлый валик. Такой же валик отмечен на кинжале из погребения №3 кургана №4 курганной группы Иртяш 14 в Юж-

\* К сожалению, этот кинжал был утрачен еще в начале 1980-х гг., и потому судить о нем можно лишь по отчету и публикации Г.И. Матвеевой.

ном Зауралье [Гаврилюк, Таиров, 2006, с. 233, рис. 3.-4, 3]. Оба кургана датируются VII – началом VI в. до н.э., к этому же времени следует относить и рукоять кинжала, найденную у с. Горшково.

Горшковский кинжал можно, на наш взгляд, включить в группу кинжалов нурманбетского типа, выделенную Н.Л. Членовой [1981, с. 7] из числа кинжалов, которые были объединены М.П. Грязновым в североказахстанский тип [Грязнов, 1956, с. 11, 12]. Для них характерна плоская широкая рукоять с волнистым краем, часто украшенная спиральным орнаментом: навершие – в виде плоского сегмента (иногда приближающееся по форме к бруску со скругленными гранями) или треугольника с закругленными углами. Кинжалы этого типа найдены в Южном Зауралье, Северном, Центральном и Восточном Казахстане, а также в Прикамье [Гаврилюк, Таиров, 2006, с. 239–242; Таиров, 2007, с. 140–142].

От большинства нурманбетских бобровский и горшковский кинжалы отличает лишь иное, но тоже фигурное оформление рукояти. По остальным признакам – общему контуру, размерам, форме навершия, перекрестия и клинка, наличию колодки под навершием – горшковский не отличается от кинжалов нурманбетского типа.

Анализ металла\*, проведенный на рентгенофлуоресцентном спектрометре (INNOV-X,  $\alpha$ -4000) в Институте минералогии УрО РАН, дал следующие результаты (%): Cu – 99,80, Pb – 0,19, Sn – следы. Состав металла свидетельствует о его получении в ареале иткульской культуры лесостепного Зауралья.

Некоторые наблюдения позволяют предполагать изготовление горшковского кинжала методом литья по утрачиваемой модели. В этом плане весьма интересна обратная сторона рукояти. Петелька на колодке имеет следы «неспая», которые возникли, вероятнее всего, при формировании ее на восковой модели. Заметно, что петелька сформирована на рукояти из того количества воска или другой формовочной массы, который был изначально. Ушко петельки имеет след шва. Кроме того, на торцевой части рукояти с обеих ее сторон отчетливо виден шов, характерный для отливок по выплавляемой (утрачиваемой) модели [Минасян, 1986, с. 64]. О литье по выплавляемой модели могут свидетельствовать и незначительные следы каверн, пузырьков и прочих литейных изъянов, которые образуются при литье в керамическую форму из-за выгорания серы из керамического теста [Русанов, Ульянов, 1996, с. 188–189].

Таким образом, горшковский кинжал, найденный у северной границы кочевий номадов Южного Зауралья, может быть включен в группу раннесакских кинжалов нурманбетского типа, датируемую VII – началом VI в. до н.э. Состав его металла показывает, что уже в то время одним из источников меди для кочевников региона являлись металлургические центры иткульской культуры лесостепного Зауралья.

**Параметры изделия.** Общая длина – 11,8 см, длина рукояти с колодкой и навершием – 11,3 см. Навершие: ширина – 5,4 см, высота – 1,6 см, максимальная толщина – 1,2 см. Колодка: высота – 0,8–0,9 см, ширина – 3,6–3,7 см; толщина: с валиками – 0,9 см, без валика – 0,7 см. Рукоять: длина с колодкой – 7,5 см, без колодки 6,6–6,7 см; ширина – 3,4–3,7 см; максимальная толщина: у колодки – 0,5 см, у перекрестия – 0,7 см. Перекрестие: ширина – 6,3 см; высота: минимальная (в центре) – 1,9 см, максимальная – 2,2 см; толщина: в центре – 1,2 см, по краям – 0,5 см. Петелька

---

\* Для проведения анализа на перекрестие в круге диаметром 1,4 см был снят до металла слой окислов, что позволило получить состав металла, а не покрывающих изделие окислов.

на колодке: длина – 1,2 см, ширина – 0,4–0,6 см, толщина в центре – 0,2 см, отверстие овальное – 0,5–0,6 х 0,3 см. Ширина валика: на колодке, рукояти и перекрестие – 0,4 см, на клинке – 0,4–0,6 см. Ширина валика по краю колодки – 0,7–0,8 см, толщина – 0,8 см. Ширина валика по краю рукояти – 0,4–0,5 см; толщина: у колодки – 0,5 см, у перекрестия – 0,7 см. Над орнаментированной полосой край рукояти возвышается на 0,10–0,15 см. Ширина орнаментированных полос – 1,0–1,1 см, высота рельефа – до 0,15 см.

### **Библиографический список**

Гаврилюк А.Г., Таиров А.Д. Иртыш-14 – погребальный комплекс степных кочевников в зауральской лесостепи // Археология Южного Урала. Степь (проблемы культурогенеза). Челябинск : ООО ЦИКР «Рифей», 2006. С. 225–245.

Грязнов М.П. Северный Казахстан в эпоху ранних кочевников // КСИИМК. 1956. Вып. 61. С. 8–16.

Матвеева Г.И. Погребение воина савроматского времени близ г. Троицка // Археология и этнография Башкирии. Уфа : Башкирское кн. изд-во, 1964. Т. II. С. 212–214.

Минасян Р.С. Литые бронзовых котлов у народов степей Евразии (VII в. до н.э. – V в. н.э.) // АСГЭ. 1986. Вып. 27. С. 61–78.

Русанов И.А., Ульянов И.В. К вопросу о происхождении отверстий на втулках бронзовых наконечников стрел // Материалы по археологии и этнографии Южного Урала: Труды музея-заповедника Аркаим. Челябинск : ТО «Каменный пояс», 1996. С. 188–190.

Таиров А.Д. Кочевники Урало-Казахстанских степей в VII–VI вв. до н.э. Челябинск : Изд-во ЮУрГУ, 2007. 274 с.

Членова Н.Л. Связи культур Западной Сибири с культурами Приуралья и Среднего Поволжья в конце эпохи бронзы и в начале железного века // Проблемы Западносибирской археологии. Эпоха железа. Новосибирск : Наука. Сиб. отд-ние, 1981. С. 4–42.

**A.D. Tairov, A.U. Nikitin**

## **DAGGER OF THE EARLY SAKA PERIOD FROM THE SOUTHERN TRANS-URALS**

This article describes the bronze dagger hilt, which was found on the right bank of the Miass river near the village Gorshkovo (Kurgan oblast' (Southern Trans-Urals)). The dagger hilt is framed in zoomorphic style. The duplicate images of the bird of prey heads (or the upper part of the ibex trunk) form ornament looks like a wave. The authors date this dagger by VII – the beginning of VI cent. BC, and include it in the group of the Nurmambet daggers type. This type of daggers characterizes the early nomads culture of the Central Eurasia steppes in early Saka period. However, the metal composition of handle is similar the metal composition being smelted by the Trans-Urals Itkil' metallurgists. The find is an evidence of the export of copper from the forest-steppe Trans-Urals to the South Urals steppe in the early Saka time. The steppe nomads had established the control over metallurgists of the Itkul' culture occupying the western part of Southern Trans-Urals steppe in VII cent. BC. At the later time the population of this region was becoming the main supplier of copper to the Southern Urals steppe.

*Keywords:* Southern Transurals, early nomads, early saka time, weapon, dagger, Itkul' archaeological culture.