

Персоналии / Biographical article

УДК 902/904:001.3

[https://doi.org/10.14258/tpai\(2024\)36\(3\).-12](https://doi.org/10.14258/tpai(2024)36(3).-12)

EDN: PSEXSQ

### АЛЕКСАНДР САЗОНОВИЧ СУРАЗАКОВ: БИОГРАФИЯ, АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ И КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ, ВЗГЛЯДЫ, ИДЕИ, КОНЦЕПЦИИ

Сергей Михайлович Киреев<sup>1</sup>, Алексей Алексеевич Тишкин<sup>2\*</sup>

<sup>1</sup>Национальный музей Республики Алтай им. А.В. Анохина, Горно-Алтайск, Россия, [kireevsm2013@yandex.ru](mailto:kireevsm2013@yandex.ru), <https://orcid.org/0000-0001-6850-6647>

<sup>2</sup>Алтайский государственный университет, Барнаул, Россия, [tishkin210@mail.ru](mailto:tishkin210@mail.ru), <https://orcid.org/0000-0002-7769-136X>

\*Автор, ответственный за переписку

**Резюме.** В самом конце прошлого года исполнилось 75 лет со дня рождения известного алтайского археолога Александра Сазоновича Суразакова (1948–2018). В статье отражены краткие биографические сведения, а также отмечены некоторые результаты его научной и другой деятельности. А.С. Суразаков являлся разносторонней и неординарной личностью, подробную оценку которой еще предстоит сделать. Однако особое значение имеет его вклад в археологию Алтая. Это отразилось не только во многочисленных экспедициях и открытиях, в защите кандидатской диссертации и публикации научных трудов, но и в административной работе сначала на должности заведующего сектором археологии Горно-Алтайского научно-исследовательского института истории, языка и литературы, а потом на посту директора Агентства по культурно-историческому наследию при Комитете культуры Республики Алтай. Отдельно отмечены основные направления научно-исследовательской деятельности А.С. Суразакова в области изучения пазырыкской культуры, а также указаны другие достижения, которые требуют returned осмысления.

**Ключевые слова:** Александр Сазонович Суразаков, биография, научная деятельность, Алтай, археология, скифо-сакское время, пазырыкская культура

**Благодарности:** авторы благодарны Маргарите Андреевне Завчук (супруге А.С. Суразакова) за предоставленные фотографии.

---

**Для цитирования:** Киреев С.М., Тишкин А.А. Александр Сазонович Суразаков: биография, археологические и культурологические исследования, взгляды, идеи, концепции // Теория

и практика археологических исследований. 2024. Т. 36, №3. С. 185–201. [https://doi.org/10.14258/tpai\(2024\)36\(3\).-12](https://doi.org/10.14258/tpai(2024)36(3).-12)

## ALEXANDER SAZONOVICH SURAZAKOV: BIOGRAPHY, ARCHAEOLOGICAL AND CULTURAL STUDIES, VIEWS, IDEAS, CONCEPTS

Sergey M. Kireev<sup>1</sup>, Alexey A. Тишкин<sup>2\*</sup>

<sup>1</sup>A.V. Anokhin National Museum of the Altai Republic, Gorno-Altai, Russia,  
kireevsm2013@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0001-6850-6647>

<sup>2</sup>Altai State University, Barnaul, Russia,  
tishkin210@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-7769-136X>

\*Corresponding Author

**Abstract.** At the very end of last year, the famous Altai archaeologist Alexander Sazonovich Surazakov (1948–2018) celebrated his 75<sup>th</sup> birthday. The article reflects brief biographical information, and also notes some results of his scientific and other activities. A.S. Surazakov was a versatile and extraordinary personality, a detailed assessment of which is yet to be made. However, his contribution to the Altai archaeology is of special importance. This was reflected not only in numerous expeditions and discoveries, in the defence of his PhD thesis and publication of scientific works, but also in his administrative work, first as head of the archaeological sector of the Gorno-Altai Scientific Research Institute of History, Language and Literature, and then as director of the Agency for Cultural and Historical Heritage under the Committee of Culture of the Altai Republic. The main directions of A.S. Surazakov's research activities in the field of studying the Pazyryk culture, as well as other achievements that require detailed comprehension are separately noted.

**Keywords:** Alexander Sazonovich Surazakov, biography, scientific activity, Altai, archeology, Scythian-Saka time, Pazyryk culture

**Acknowledgments:** the authors are grateful to Margarita Andreevna Zavchuk (wife of A.S. Surazakov) for providing the photographs.

**For citation:** Kireev S.M., Tishkin A.A. Alexander Sazonovich Surazakov: Biography, Archaeological and Cultural Studies, Views, Ideas, Concepts. *Teoriya i praktika arheologicheskikh issledovaniy = Theory and Practice of Archaeological Research*. 2024;36(3):185–201. (In Russ.). [https://doi.org/10.14258/tpai\(2024\)36\(3\).-12](https://doi.org/10.14258/tpai(2024)36(3).-12)

*Щедра земля седого Алтая на древности, открывая из года в год перед изумленным взором современника все новые картины своего яркого прошлого. А сколько еще увлекательных открытий ожидает здесь вдумчивого исследователя?*

А. Суразаков

### **В**ведение

Суразаков Александр Сазонович (рис. 1) родился в г. Новокаширске (Московская обл.) 10 декабря 1948 г. Его отцом был Сазон Саймович Суразаков — выдающийся алтайский ученый-фольклорист, литературовед, писатель, доктор филологических наук, профессор Горно-Алтайского государственного педагогического института, уроженец с. Сайдыс Майминского района Горно-Алтайской автономной области

(Соенов, 2018, с. 101–102), участник Великой Отечественной войны. Мать, Ольга Капитоновна, родилась в с. Тайдаково (Тульская обл.) и была географом по специальности. А дед по отцовской линии — известный алтайский шаман Сайму Матвеевич Суразаков из знаменитого рода чапты.



*Рис. 1. Александр Сазонович Суразаков. Портретное фото*

*Fig. 1. Alexander Sazonovich Surazakov. Portrait photo*

В 1950 г. семья переехала в г. Горно-Алтайск на постоянное место жительства, где Александр вырос (рис. 2), окончил среднюю школу (рис. 3), а в 1973 г. — историческое отделение историко-филологического факультета Горно-Алтайского государственного педагогического института. В 1973–1974 гг. он работал учителем и методистом Горно-Алтайской областной заочной средней школы.

В 1974 г. молодой исследователь поступил в аспирантуру Института археологии АН СССР (г. Москва). Вот как он вспоминал об этом в книге своих литературных очерков «Экспедиционные были»: «Как-то приятным весенним солнечным днем мы встретились на одном из центральных перекрестков города Горно-Алтайска со старым другом отца Павлом Егоровичем Тадьевым. — В аспирантуру поедешь? — без особых предисловий спросил Павел Егорович. Археологи нам позарез нужны. Область наша от памятников древних, понимаешь ли, ломится, а собственных специалистов по ним не имеется. — Поеду, — не задумываясь сказал я ему... Именно с этого самого момента началась для будущего археолога длинная бродяжья полевая тропа» (Суразаков, 1994). Стоит заме-

тить, что П.Е. Тадыев в те годы был директором Горно-Алтайского научно-исследовательского института истории, языка и литературы (ГАНИИИЯЛ).

Научным руководителем, учителем и наставником А.С. Суразакова в аспирантуре Института археологии АН СССР стал знаменитый исследователь Константин Федорович Смирнов, один из крупнейших специалистов в области скифо-сарматской археологии (Соенов, 2018, с. 102). В общении и экспедициях ученого начинающий исследователь получил неоценимый практический и теоретический опыт работы с различными памятниками, впитал широту взглядов своего учителя. «Экспедиционная деятельность была для Константина Федоровича не только источником вдохновения и неиссякаемым источником информации, но и открывала широкие возможности для педагогической работы. Будучи человеком энергичным и увлеченным, он обучал начинающих археологов методике полевых исследований, делился своими обширными знаниями, прививал бережное отношение к историческому наследию. Десятки молодых специалистов прошли его школу и впоследствии приступили к самостоятельным исследованиям». Александр уважительно называл своего научного руководителя «К.Ф.» (и не только он, но и все ученики К.Ф. Смирнова): «Мой шеф, Константин Федорович Смирнов, был большим демократом. Очень интеллигентный человек и умный исследователь, он был напрочь лишен даже малейшего намека на какие-либо диктаторские замашки. Вполне справедливо полагал, что если парню от природы дано, то дозреет сам, а если нет, то хоть кол на голове его ослиной теши, ничего не долбишь путевого, он мало вмешивался в научное становление», — вспоминал впоследствии А.С. Суразаков (Киреев, 2018, с. 105).



Рис. 2. А. Суразаков в детстве

Fig. 2. A. Surazakov in the childhood



*Рис. 3. А. Суразаков (пятый слева в верхнем ряду) во время учебы в школе*  
*Fig. 3. A. Surazakov (fifth from the left in the top row) during his school days*



*Рис. 4. А.С. Суразаков (слева второй) во время экспедиции. Уландрык, 1974 г.*  
*Fig. 4. A.S. Surazakov (second left) during the expedition. Ulandryk, 1974*

Сразу же после поступления в аспирантуру А.С. Суразаков первую свою археологическую стажировку проходил в экспедиции В.Д. Кубарева, тогда тоже еще молодого новосибирского исследователя, сотрудника ИИФиФ Сибирского отделения АН СССР (ныне — Институт археологии и этнографии СО РАН). Раскопки тогда проводились на пазырыкском могильнике Уландрык в одноименном урочище на границе Алтайского края с Монголией (в Кош-Агачском районе). Там он получил первый бесценный опыт полевых работ и познакомился с уже известными учеными А.П. Окладниковым, А.П. Деревянко, Д.Г. Савиновым, заезжавшими в гости, а также с будущим горно-алтайским археологом В.А. Кочеевым.

Основным соратником А.С. Суразакова по археологическим исследованиям, а во многом и его учителем стал известный московский археолог, доктор исторических наук Владислав Александрович Могильников, великолепный ученый и замечательный человек. Сотрудничество с ним началось с хозяйственных работ на Верхнем Алее в середине 1970-х гг. Позднее они совместно исследовали на Алтае многие археологические комплексы: Кызыл-Джар, Боротал-II-III, Бош-Туу, Сальдьяр-II, Мухор-Тархата-I, Большой Яломан-I-III, Алагаил и др. (Соенов, 2018, с. 102).

После обучения в аспирантуре в 1977 г. А.С. Суразаков был принят младшим научным сотрудником в сектор истории ГАНИИИЯЛа, где плодотворно проработал до выхода на пенсию. Он сразу активно включился в археологическую деятельность и уже в следующем году провел самостоятельные раскопки в окрестностях с. Яконур (на могильниках Бажанты и Сары-Кобы).



*Рис. 5. А.С. Суразаков на лошади во время археологических обследований*

*Fig. 5. A.S. Surazakov on horseback during archaeological surveys*

В мае 1985 г. в ИИФиФ СО АН СССР состоялась защита кандидатской диссертации А.С. Суразакова (1984) на тему «Горный Алтай и его северные предгорья в конце VI — начале II вв. до н.э.», после чего исследователь был переведен должность старше-

го научного сотрудника ГАНИИИЯЛа. В 1988 г. Александра Сазоновича назначили заведующим созданного им сектора археологии, который стал первой организационно оформленной и специализированной структурой, сыгравшей большую роль в становлении нового научного направления сначала в Горно-Алтайской автономной области Алтайского края, а потом и в Республике Алтай.



*Рис. 6. А.С. Суразаков (крайний справа) с коллегами во время одного из полевых выездов*  
*Fig. 6. A.S. Surazakov (far right) with colleagues during one of the field trips*



*Рис. 7. А.С. Суразаков на петроглифическом комплексе Адыр-кан*  
*Fig. 7. A.S. Surazakov on the Adyr-kan petroglyphic complex*

В конце 1970-х — начале 1990-х гг. А.С. Суразаков стал осуществлять масштабные археологические исследования (рис. 5–7). Работы проводились совместно с сотрудниками сектора археологии ГАНИИИЯЛа и Горно-Алтайского областного краеведческого музея (В.А. Кочевым, С.М. Киреевым, О.В. Лариным, С.А. Тадыкиным и др.). Раскапывались разновременные погребальные и поминальные объекты на памятниках Сары-Кобы, Ирбисту-II, Каракол, Кызык-Телань-I-II, Айрыдаш-I, Курота-II, Кор-Кобы-I, Урмулык, Кош-Тал, Котыр-Тас, Кызыл, Беш-Озек, Чоба-7, Ябоган-I-II и др., а также изучались святилища (Большой Яломан-III), оросительные системы (Чулышман) и поселения (Майма-I и II, Иша-2) (Соенов, 2018, с. 102).

Отметим, что Александр Сазонович всегда был большим другом и партнером Горно-Алтайского областного краеведческого музея, преобразованного в Национальный музей Республики Алтай им. А.В. Анохина (рис. 8). Материалы его раскопок составили несколько больших коллекций и достойно представлены в экспозиционных залах всех периодов древней и средневековой истории Алтая. Бесспорно, самым большим в количественном отношении собранием являются материалы раскопок могильника Айрыдаш-I. В 1980, 1982–1987, 1989–1990 гг. А.С. Суразаков раскопал более 150 курганов сянбийского времени, а также погребальные и поминальные объекты других периодов. К сожалению, многие материалы из курганов сянбийского времени не опубликованы, имеются лишь краткие сообщения о проведенных работах (Суразаков, 1986, 1987, 1990). Первые находки из раскопок памятника Айрыдаш-I в количестве 40 предметов были переданы в музей в 1986 г., последняя коллекция поступила в 2013 г. Ныне все сформированное собрание составляет 1600 единиц хранения. Состав комплекса разнообразный: предметы вооружения, детали одежды, украшения, орудия труда, предметы быта и туалета, ритуальные предметы. Материал изделий: железо, цветной металл, кость, рог, камень, глина. Большое значение имеют и другие коллекции, полученные экспедициями под руководством А.С. Суразакова на следующих памятниках: Кош-Тал, Сары-Кобы, Кызык-Телань-I и II, Себистей, Каракол, Кызыл-Коир, Ирбисту-II, Ябоган-I и II, Урмулык, Курота-II, Кор-Кобы-I, Котыр-Тас, Беш-Озек, Чоба-VII, Бажанты. Общее количество археологического фонда А.С. Суразакова составляет более 2300 единиц и является крупнейшим авторским собранием Национального музея Республики Алтай им. А.В. Анохина.

С 1992 г. А.С. Суразаков начал отходить от активной полевой археологической деятельности, став директором созданного им Агентства по культурно-историческому наследию (АКИН) при Комитете культуры Республики Алтай. Коллективом специалистов под его руководством было разработано республиканское законодательство, соответствующее реалиям того времени, которое было успешно внедрено и регулировало отношения в сфере охраны и использования памятников истории и культуры в первое постсоветское десятилетие до принятия в 2002 г. Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (Соенов, 2018, с. 102). В 1996 г. Александр Сазонович ушел с поста директора. Но по совместительству он продолжил работать научным консультантом в АКИНе и в Министерстве культуры Республики Алтай, реализовав ряд проектов и программ. Стоит отметить, что в 1996 г. А.С. Суразаков выступил оппонентом на защите канди-



датской диссертации одного из авторов данной статьи (Тишкин, 1996). Это обстоятельство определило дальнейшее тесное сотрудничество, главным результатом которого стали две изданные монографии (Суразаков, Тишкин, 2007; Суразаков, Тишкин, Шелепова, 2008).



*Рис. 8. А.С. Суразаков и Р.М. Еркинова в фондах Национального музея им. А.В. Анохина*

*Fig. 8. A.S. Surazakov and R.M. Erkinova in the collections of the A.V. Anokhin National Museum of the Altai Republic.*



*Рис. 9. В.Д. Кубарев, С.М. Киреев и А.С. Суразаков во время одной из встреч*

*Fig. 9. V.D. Kubarev, S.M. Kireev and A.S. Surazakov during one of the meetings*

В 2000–2002 гг. А.С. Суразаков по совместительству работал ведущим научным сотрудником Центра науки и технологий при Правительстве Республики Алтай, создан-

ного А.М. Палкиным. С 2001 по 2005 г. он возглавлял сектор философии и культурологии в Научно-исследовательском институте алтаистики им. С.С. Суразакова (Соенов, 2018, с. 102). В этот и последующий период его деятельность приобрела новый характер. При этом сохранялись постоянные контакты с коллегами-археологами (рис. 9 и 10).



Рис. 10. А.С. Суразаков, В.И. Соенов и И.Л. Кызласов в лаборатории, 2009 г.

Fig. 10. A.S. Surazakov, V.I. Soenov and I.L. Kyzlasov in the laboratory, 2009

Важно отметить, что А.С. Суразаков уделял особое внимание историко-культурному просвещению подрастающего поколения. Им были подготовлены научно-популярные брошюры для школьников и студентов, написанные живым и доступным языком. А.С. Суразаков является автором трех специальных изданий, предназначенных для преподавателей и учащихся школ и средних специальных учебных заведений: «Горный Алтай в древности и средневековье», материалы в помощь учителю истории средней школы (Горно-Алтайск, 1990); «История и культура народов Горного Алтая. Ч. I. Древность и средневековье», учебник для старших классов средней школы (Горно-Алтайск, 1994); «Мировоззрение древнего населения Алтая», методическое пособие (Горно-Алтайск, 2013). Многие коллеги отмечали, что Александр Сазонович никогда не искал для себя материальной выгоды, «...работая, в первую очередь, во имя высоких целей и для блага нашего общества» (Соенов, 2018, с. 103). Он являлся редактором научных, научно-популярных и энциклопедических изданий, выпускал просветительские некоммерческие журналы «Кан-Алтай» и «Евразийцы», а также в 2014 г. основал электронный журнал «Алтай: метафизическая параллель»<sup>9</sup>, но успел выпустить только три номера... (Соенов, 2018, с. 103).

<sup>9</sup> URL: <https://altmetpar.wordpress.com>

Александр Сазонович Суразаков, известный алтайский археолог, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник, ушел из жизни 28 августа 2018 г. после тяжелой болезни (рис. 11). В опубликованном некрологе В.И. Соенов (2018, с. 101) написал очень правильные слова: «Мы потеряли открытого, доброго, жизнерадостного и целеустремленного коллегу-интеллектуала, стремившегося познать тайны прошлого и философию современного мира, чтобы бескорыстно поделиться со всеми своими открытиями».



Рис. 11. А.С. Суразаков в последние годы жизни

Fig. 11. A.S. Surazakov in the last years of his life

#### ***Некоторые направления исследований А.С. Суразакова***

По результатам научных исследований А.С. Суразаковым подготовлено существенное число публикаций, частично отраженных в библиографическом указателе, изданном к 55-летию со дня рождения ученого (Суразаков..., 2003). Он является автором и соавтором более 280 научных, научно-популярных и публицистических работ, посвященных различным вопросам археологии Алтая, проблемам изучения древней и сред-

невековой истории региона, а также философии и реконструкции мировоззренческих представлений наших предков (Соенов, 2018, с. 102–103). Главным научным трудом Александра Сазоновича по археологии является его обобщающая монография «Горный Алтай и его северные предгорья в эпоху раннего железа. Проблемы хронологии и культурного разграничения» (Суразаков, 1988). В ней рассмотрены основные проблемы изучения скифо-сакского времени, детально проанализированы материалы из памятников пазырыкского и кара-кобинского типов, а также предгорных погребений чумышско-ишимской группы (Соенов, 2018, с. 103).

Центральное место в научном творчестве А.С. Суразакова занимали культурно-хронологическая идентификация памятников и социально-экономическое развитие населения Алтая скифо-сакского времени, а также семантическая интерпретация погребального обряда и искусства древних кочевников (Тишкин, Дашковский, 2024, с. 81). Оценка полученных им результатов рассматривалась в диссертациях (Дашковский, 2002, 2010; Тишкин, 2006; и др.) и ряде публикаций, в том числе монографических (Тишкин, Дашковский, 2003; Васютин, Дашковский, 2009; и др.), а также вошла в учебное пособие для вузов (Тишкин, Дашковский, 2004). Поэтому есть смысл лишь кратко обозначить некоторые новаторские моменты, уже отраженные в указанных изданиях.

Так, А.С. Суразаков (вслед за С.И. Руденко, С.С. Черниковым, Д.Г. Савиновым и Л.Л. Барковой) выступил с предложением пересмотреть дату шибинского этапа, в свое время обозначенную М.П. Грязновым. По его мнению, особенности погребального обряда и инвентарь из памятников позднепазырыкского времени относятся к III–I вв. до н.э. Все известные памятники Алтая скифо-сакского времени исследователь подразделил на три хронологические группы (конец VI — V в. до н.э.; V–IV вв. до н.э.; III–II вв. до н.э.), дав им конкретные характеристики (Суразаков, 1988, с. 81–114). Данная хронологическая схема с небольшими уточнениями была позднее отражена в докторской диссертации одного из авторов статьи, где обобщались более обширные материалы из памятников пазырыкской культуры (Тишкин, 2006, с. 26–28).

В публикациях А.С. Суразакова и В.А. Могильникова рассматривалась возможность выделения кара-кобинской археологической культуры. Но постепенно Александр Сазонович согласился с мнением большинства исследователей о том, что памятники Алтая VI–II вв. до н.э. более правомерно относить к одной пазырыкской культуре, в рамках которой существовали разные типы погребений, в том числе и в каменных ящиках (Тишкин, Дашковский, 2024, с. 82). В процессе своих культурно-хронологических построений А.С. Суразаков предложил объединить памятники VI–II вв. до н.э. Северо-Западной Монголии, Тувы, Восточного Казахстана и Алтая в саяно-алтайскую культурно-историческую общность. Но данная тема не нашла своего дальнейшего продолжения.

А.С. Суразаков в своих работах уделил внимание теме, связанной с изучением социальной организации пазырыкского общества. Исследователь опирался, с одной стороны, на достижения в этой области С.И. Руденко, М.П. Грязнова, С.В. Киселева, а с другой стороны, он попытался учесть основные теоретические наработки, сделанные к тому времени В.А. Алекшиным, А.Д. Грачом, А.М. Хазановым, В.М. Массоном (Тишкин, Дашковский, 2024, с. 83). Свою модель социальной реконструкции номадов Алтая А.С. Суразаков построил на основе взаимосвязи типов погребений с конкретными

социальными слоями населения, выделив четыре группы: рядовые кочевники с половозрастным разграничением внутри; главы крупных семейно-родственных групп или родов; племенная аристократия и вожди племен. Кроме этого, исследователь обратил внимание на особенности планиграфии могильников. По его мнению, каждый некрополь принадлежал «отдельным семьям или небольшим семейно-родственным группам, объединенным в кочевую общину». Позднее на основе анализа планиграфии могильников пазырыкской культуры и изображений на Большой Боярской Писанице был сделан вывод о том, что цепочка курганов — это могильник семейно-родственной общины. Некрополи, которые состоят из двух или более цепочек, являются кладбищем нескольких общин (родственного клана?). Кроме этого, основываясь на материалах погребального обряда, исследователь отметил, что малые семьи, составляющие общину, «...строились на основе твердо устоявшейся патрилокальности брака» (Тишкин, Дашковский, 2004, с. 83–86).

Еще одна проблема, рассмотрением которой также занимался А.С. Суразаков, связана с реконструкцией мировоззренческих представлений номадов Алтая с опорой в методологическом и методическом отношении на разработки в этой области других ученых (А.К. Акишева, А.К. Байбурина, Е.М. Мелетинского и Д.С. Раевского) и пониманием того, что в древних обществах от энеолита до раннего Средневековья господствовало мифологическое мышление, одним из проявлений которого являлось структурирование окружающей действительности (Тишкин, Дашковский, 2004, с. 86). В результате был предпринят семантический анализ отдельных элементов погребального обряда и образов искусства. В частности, ученый допускал существование у кочевников Алтая представлений о связи вождя с солярным божеством и даже о персонификации последнего в лице правителя номадов. Несмотря на то что реконструкции А.С. Суразакова вызвали критику, сама постановка проблемы (раскрытие семантики искусства и погребального обряда) и предложенные варианты важны для всесторонней характеристики не только населения пазырыкской культуры, но и для других древних и средневековых кочевников Внутренней Азии.

### **Заключение**

Научное и творческое наследие А.С. Суразакова является значительным по объему и содержанию. Оно требует серьезного осмысления разными специалистами. Его труды и результаты деятельности уже стали предметом историографических исследований (Васютин, Дашковский, 2009) и такая работа будет продолжена. «Но наследие Александра Сазоновича не ограничивается археологической и исторической сферой, поскольку он был еще и философом, и литератором, и поэтом... Еще раз на примере жизни и творчества А.С. Суразакова мы убеждаемся в обоснованности и мудрости, ставшего народным, выражения: „Талантливый человек талантлив во всем“. Именно таким — разносторонне одаренным, интеллектуалом — он навсегда останется в нашей памяти» (Соенов, 2018, с. 103). Сам он задачу и свое видение археологической науки в свойственной ему манере художественно-философской формы так сформулировал в одной из своих научно-популярных работ: «...Не растворилось отнюдь в небытии отдаленное прошлое. Наоборот, тысячами еле заметных нитей вплелось оно в настоящее, постоянно напоминая о том мощном фундаменте, что был заложен сотнями

прошлых поколений людей в основание того, что мы достигли сегодня...». А.С. Суразаков считал, что археолог имеет дело с крайне фрагментарными, разрозненными, «молчаливыми» овеществленными артефактами, через которые необходимо реконструировать жизнедеятельность древних обществ, унесших с собой навсегда живые, нематериальные «нюансы своего бытия». Он стал великолепным практиком и серьезным теоретиком. Им исследованы многочисленные памятники разнообразных культур, этносов, периодов. Его отличали смелость и новаторство выводов. Некоторые его выводы и гипотезы были достаточно смелы и даже авантюрны и, бывало, подвергались критике оппонентов (Киреев, 2018).

В память об Александре Сазоновиче, а также в дань его научным исследованиям, разносторонним талантам и увлечениям в 2018 г. в Национальном музее Республики Алтай им. А.В. Анохина была проведена выставка «Археолог, философ, поэт», посвященная 70-летию со дня рождения А.С. Суразакова, до которого он не дожил всего несколько месяцев.

В ноябре 2023 г. в Институте алтаистики им. С.С. Суразакова прошли научные чтения «Научное наследие А.С. Суразакова: история, археология и культура», посвященные 75-летию со дня рождения ученого<sup>10</sup>, и был опубликован сборник статей (Научное наследие..., 2023).

### СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

Васютин С.А., Дашковский П.К. Социально-политическая организация кочевников Центральной Азии поздней древности и раннего Средневековья (отечественная историография и современные исследования). Барнаул : Изд-во Алт. ун-та, 2009. 400 с.

Дашковский П.К. Социальная структура и система мировоззрений населения горного Алтая скифского времени: автореф. дис. ... канд. ист. наук. Барнаул, 2002. 24 с.

Дашковский П.К. Мировоззрение и социально-политическая организация кочевников Саяно-Алтая поздней древности и раннего средневековья в отечественной историографии второй половины XIX — начала XXI в.: автореф. дис. ... д-ра. ист. наук. Барнаул, 2010. 42 с.

Киреев С.М. Нюансы его бытия. Вспоминая Александра Суразакова // Древности Сибири и Центральной Азии. №9(21). Горно-Алтайск : ГАГУ, 2018. С. 104–108 (электронное издание).

Научное наследие Александра Сазоновича Суразакова: История. Археология. Культура. Горно-Алтайск : НИИалтаистики им. С.С. Суразакова», 2023. 184 с.

Соенов В.И. Суразаков Александр Сазонович (10.12.1948 — 28.08.2018) // Древности Сибири и Центральной Азии. №9(21). Горно-Алтайск : ГАГУ, 2018. С. 101–103 (электронное издание).

Суразаков Александр Сазонович к 55-летию со дня рождения: библиографический указатель / сост. Л.Т. Баштыкова, ред. В.П. Ойношев. Горно-Алтайск : АКИН РА, 2003. 24 с.

<sup>10</sup> Официальный сайт Министерства образования и науки Республики Алтай. URL: <https://minobr-ra.ru/about/info/news/8136/>.

Суразаков А.С. Горный Алтай и его северные предгорья в конце VI — начале II вв. до н.э.: дис. ... канд. ист. наук. М., 1984. 221 с.

Суразаков А.С. Могильник Айрыдаш-I в Горном Алтае // Археологические открытия 1984 года. М. : Наука, 1986. С. 203.

Суразаков А.С. Раскопки могильника Айрыдаш-I // Археологические открытия 1985 года. М. : Наука, 1987. С. 284–285.

Суразаков А.С. Горный Алтай и его северные предгорья в эпоху раннего железа. Проблемы хронологии и культурного разграничения. Горно-Алтайск : Алт. кн. изд-во, 1988. 216 с.

Суразаков А.С. Раскопки в долине Айрыдаш // Археологические исследования на Катунь. Новосибирск : Наука, 1990. С. 197–200.

Суразаков А.С. Экспедиционные были. Горно-Алтайск : Чаптыган, 1994. 136 с.

Суразаков А.С., Тишкин А.А. Археологический комплекс Кызык-Телань-1 в Горном Алтае и результаты его изучения. Барнаул : Азбука, 2007. 232 с.

Суразаков А.С., Тишкин А.А., Шелепова Е.В. Археологический комплекс Котыр-Тас на Алтае. Барнаул : Изд-во Алт. ун-та, 2008. 112 с.

Тишкин А.А. Культура населения Центрального и Северо-Западного Алтая в раннескифское время: автореф. дис. ... канд. ист. наук. Барнаул, 1996. 28 с.

Тишкин А.А. Алтай в эпоху поздней древности, раннего и развитого средневековья: культурно-хронологические концепции и этнокультурная история: автореф. дис. ... д-ра. ист. наук. Барнаул, 2006. 54 с.

Тишкин А.А., Дашковский П.К. Социальная структура и система мировоззрений населения Алтая скифской эпохи. Барнаул : Изд-во Алт. ун-та, 2003. 430 с.

Тишкин А.А., Дашковский П.К. Основные аспекты изучения скифской эпохи Алтая. Барнаул : Изд-во Алт. ун-та, 2004. 238 с.

## REFERENCES

Vasyutin S.A., Dashkovsky P.K. Socio-political Organization of Central Asian Nomads of Late Antiquity and early Middle Ages (Russian historiography and modern studies). Barnaul : Izd-vo Alt. un-ta, 2009. 400 p. (*In Russ.*)

Dashkovskiy P.K. Social Structure and the System of Worldviews of the Population of the Altai Mountains of the Scythian Time: Abstract dis. ... Cand. of Historical Sciences. Barnaul, 2002. 24 p. (*In Russ.*)

Dashkovskiy P.K. World Outlook and Socio-Political Organization of the Sayano-Altai Nomads of Late Antiquity and Early Middle Ages in Russian Historiography of the Second half of the 19<sup>th</sup> — Beginning of the 21<sup>st</sup> Century: Abstract dis. ... Doctor of Historical Sciences. Barnaul, 2010. 42 p. (*In Russ.*)

Kireev S.M. Nuances of His Being. Remembering Alexander Surazakov. In: Antiquities of Siberia and Central Asia. №9(21). Gorno-Altaiisk : GAGU, 2018. Pp. 104–108 (electronic edition). (*In Russ.*)

Scientific heritage of Alexander Sazonovich Surazakov: History. Archaeology. Culture. Gorno-Altaiisk : NII altaistiki im. S.S. Surazakova, 2023. 184 p. (*In Russ.*)

Soenov V.I. Surazakov Alexander Sazonovich (10.12.1948 — 28.08.2018) In: *Antiquities of Siberia and Central Asia*. №9(21). Gorno-Altai : GAGU, 2018. Pp. 101–103 (electronic edition). (*In Russ.*)

Surazakov Alexander Sazonovich to the 55<sup>th</sup> Anniversary of His Birth: Bibliographic Index / comp. L.T. Bashtykova, ed. V.P. Oinoshev. Gorno-Altai : AKIN RA, 2003. 24 p. (*In Russ.*)

Surazakov A.S. Mountain Altai and its Northern Foothills at the End of the 6<sup>th</sup> — Beginning of the 2<sup>nd</sup> Centuries BC: Dis. ... Candidate of Historical Sciences. Moscow, 1984. (*In Russ.*)

Surazakov A.S. Ayrydash-I Burial Ground in the Gorny Altai. In: *Archaeological Discoveries of 1984*. Moscow : Nauka, 1986. P. 203. (*In Russ.*)

Surazakov A.S. Excavations of the Ayrydash-I Burial Ground. In: *Archaeological Discoveries of 1985*. Moscow : Nauka, 1987. Pp. 284–285. (*In Russ.*)

Surazakov A.S. Mountain Altai and its Northern Foothills in the Early Iron Age. Problems of Chronology and Cultural Delimitation. Gorno-Altai : Alt. kn. izd-vo, 1988. 216 p. (*In Russ.*)

Surazakov A.S. Excavations in the Ayrydash Valley. In: *Archaeological Research on the Katun*. Novosibirsk : Nauka, 1990. Pp. 197–200. (*In Russ.*)

Surazakov A.S. Expeditionary Studies. Gorno-Altai : Chaptyan, 1994. 136 p. (*In Russ.*)

Surazakov A.S., Tishkin A.A. Archaeological Complex Kyzik-Telan-1 in the Gorny Altai and the Results of Its Study. Barnaul : Azbuka, 2007. 232 p. (*In Russ.*)

Surazakov A.S., Tishkin A.A., Shelepova E.V. Archaeological Complex Kotyr-Tas in Altai. Barnaul : Izd-vo Alt. un-ta, 2008. 112 p. (*In Russ.*)

Tishkin A.A. Culture of the Population of the Central and North-West Altai in the Early Scythian Time: Abstract Dis. ... Cand. of Historical Sciences. Barnaul, 1996. 28 p. (*In Russ.*)

Tishkin A.A. Altai in the Epoch of Late Antiquity, Early and Developed Middle Ages: Cultural and Chronological Concepts and Ethno-Cultural History: Abstract Dis. ... Doctor of Historical Sciences. Barnaul, 2006. 54 p. (*In Russ.*)

Tishkin A.A., Dashkovsky P.K. Social Structure and System of Worldviews of the Altai Population of the Scythian Epoch. Barnaul : Izd-vo Alt. un-ta, 2003. 430 p. (*In Russ.*)

Tishkin A.A., Dashkovsky P.K. Main Aspects of the Study of the Scythian Epoch of Altai. Barnaul : Izd-vo Alt. un-ta, 2004. 238 p. (*In Russ.*)

---

#### ВКЛАД АВТОРОВ / CONTRIBUTION OF THE AUTHORS

---

Авторы внесли равный вклад в подготовку статьи / The authors contributed equally to the article.

Конфликт интересов отсутствует / There is no conflict of interest.

---

#### ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ / INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

---

**Тишкин Алексей Алексеевич**, доктор исторических наук, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ, заведующий кафедрой археологии, этнографии и музеологии Института истории и международных отношений Алтайского государственного университета, Барнаул, Россия.

**Alexey A. Tishkin**, Doctor of History, Professor, Honoured Worker of Higher Education of the Russian Federation, Head of the Department of Archaeology, Ethnography and Mu-



seology of the Institute of History and International Relations of Altai State University, Barnaul, Russia.

**Киреев Сергей Михайлович**, старший научный сотрудник Национального музея Республики Алтай им. А.В. Анохина, Россия.

**Sergey M. Kireev**, Senior Researcher A.V. Anokhin National Museum of the Altai Republic, Gorno-Altaiisk, Russia, Gorno-Altaiisk, Russia.

*Статья поступила в редакцию 14.06.2024;  
одобрена после рецензирования 06.10.2024;  
принята к публикации 07.10.2024.  
The article was submitted 14.06.2024;  
approved after reviewing 06.10.2024;  
accepted for publication 07.10.2024.*