

Научная статья / Research Article

УДК 902.2(571.12)

[https://doi.org/10.14258/tpai\(2024\)36\(4\).-04](https://doi.org/10.14258/tpai(2024)36(4).-04)

EDN: ZQXHVZ

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ РАСКОПКИ НА ТЕРРИТОРИИ АЛЕКСАНДРОВСКОГО САДА В ТОБОЛЬСКЕ В 2023 Г.: ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ИТОГИ

Евгений Петрович Загваздин

Тобольская комплексная научная станция УрО РАН, Тобольск, Россия;

kulay_arx@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0001-8438-3448>

Резюме. В публикации представлены предварительные результаты археологического исследования территории Александровского сада в нижней исторической части Тобольска в 2023 г. На площади 448,6 кв. м изучен культурный слой и архитектурные объекты, относящиеся к концу XVII — XX в. Верхний культурный горизонт представлен советским периодом, с 1920-х гг. и до наших дней, а нижний — концом XVII — 1-й четвертью XIX в. В верхнем горизонте выявлены следы садово-парковой планировки, которая существовала в 1920—1960-х гг., архитектурные объекты, связанные с функционированием сада в XX в. В нижнем горизонте раскопаны остатки квартала города, который по всем признакам функционировал до Большого пожара 1788 г. При изучении нижнего культурного горизонта выявлена планировка квартала с поусадебным делением, остатки многочисленных построек, мостовые, обнаружено множество находок, которые характеризуют быт жителей города.

Ключевые слова: Тобольск, Александровский сад, археологические раскопки, влажный культурный слой, планировка

Для цитирования: Загваздин Е.П. Археологические раскопки на территории Александровского сада в Тобольске в 2023 г.: предварительные итоги // Теория и практика археологических исследований. 2024. Т. 36, №4. С. 65–74. [https://doi.org/10.14258/tpai\(2024\)36\(4\).-04](https://doi.org/10.14258/tpai(2024)36(4).-04)

ARCHAEOLOGICAL EXCAVATIONS ON THE TERRITORY OF THE ALEXANDROVSKY GARDEN IN TOBOLSK IN 2023: PRELIMINARY RESULTS

Evgeny P. Zagvazdin

Tobolsk Complex Scientific Station of the Ural Branch of the Russian Academy of Sciences,
Tobolsk, Russia;

kulay_arx@mail.ru; <https://orcid.org/0000-0001-8438-3448>

Abstract. The publication presents the preliminary results of the archaeological survey of a wide area of the Alexander Garden in the lower historical part of Tobolsk in 2023. On the area of 448.6 sq. m studied cultural layer and architectural objects belonging to the end of the 17th–20th cc. 17th–20th centuries. The upper cultural horizon is represented by the Soviet period, from the 1920s to the present day, and the lower — the end of the 17th — 1 quarter of the 19th century 17th — 1 quarter of 20th cc. The upper horizon reveals traces of the garden and park layout that existed in the 1920s–1960s, architectural objects related to the functioning of the garden in the 20th century. In the lower horizon

the remains of the city quarter were excavated, which, according to all signs, mainly functioned before the Great Fire of 1788. After this event, until the 1880s, Blagoveshchenskaya Square was located on the site of the residential quarter, and then Alexander Garden was laid out. When studying the lower cultural horizon, which refers to the end of the 17th — 1 quarter of the 19th c. The study of the lower cultural horizon, which dates back to the end of the 17th — 1 quarter of the 19th centuries, revealed the layout of the neighbourhood with the division of estates, the remains of numerous buildings, the presence of pavements, etc. The research revealed a lot of finds that characterise the everyday life of the city inhabitants.

Keywords: Tobolsk, Alexander Garden, archaeological excavations, wet cultural layer, layout

For citation: Zagvazdin E.P. Archaeological Excavations on the Territory of the Alexandrovsky Garden in Tobolsk in 2023: Preliminary Results. *Teoriya i praktika arheologicheskikh issledovanij = Theory and Practice of Archaeological Research.* 2024;36(4):65–74. (In Russ.). [https://doi.org/10.14258/tpai\(2024\)36\(4\).-04](https://doi.org/10.14258/tpai(2024)36(4).-04)

Bведение

Топография Тобольска создает свои примечательные особенности для изучения археологии этого города. Разделенный на верхний и нижний посад, он изначально имел и свой колорит. Так, в верхнем городе в основном располагались гражданские и духовные власти, а в нижнем — посадское население. Специфика рельефа местности задает тон и городской археологии. Суходольная нагорная часть раскопками изучается более охотно, тогда как в подгорной части избыточная обводненность создает определенные трудности в исследованиях. Однако главной проблемой стало то, что значение нижнего города с 1970-х гг. из-за строительства Тобольского нефтехимического комбината уменьшается, а основная активность сосредотачивается в нагорной части. Этот разрыв не преодолен до сих пор, хотя и понемногу уменьшается за счет увеличивающегося финансирования инфраструктуру подгоры. Отчасти и по этой причине археологическими работами нижний город затронут весьма слабо — инициатив от администрации города для его изучения, кроме редких случаев, не было.

История археологического изучения этой части города достаточно молода и ведется с начала 2000-х гг. (Загваздин, 2019, с. 142–143, рис. 2). Из наиболее крупных исследований, проводимых здесь, отмечу раскопки тобольских археологов Л.Н. Сладковой на месте усадьбы сказочника П.П. Ершова в 2001 г. (Адамов, Балюнов, Данилов, 2008, с. 25), канд. ист. наук А.А. Адамова на ряде подгорных церквей в 2006, 2008 г. (Загваздин, 2019, с. 143, рис. 2), а также исследования тюменских археологов под руководством д-ра ист. наук А.В. Матвеева на Базарной площади в 2010–2011 (Аношко, 2018), д-ра ист. наук В.А. Заха по ул. Мира в 2021 г. (Аношко, 2024, с. 328, 329, рис. 4).

Несмотря на трудности в исследовании культурного слоя подгорного Тобольска, научный потенциал этой территории огромен. Это связано с тем, что большинство населения длительное время было сосредоточено именно здесь, а, следовательно, материальная культура представлена более разнообразно. Другой немаловажный аспект, который выводит изучение его материальной культуры на новый уровень, — это присутствие влажного культурного слоя, в котором в большом количестве сохраняются предметы из органики. Археологические данные, полученные при его изучении, уже дают результаты, так как позволили по-новому взглянуть на процессы урбанизации Тоболь-

ска, а также расширяют знания о процессе освоения Сибири. Новые археологические исследования 2023 г. позволили значительно дополнить эту информацию.

Материалы

В данной публикации представлены предварительные итоги археологических исследований полевого сезона 2023 г. в подгорной исторической части Тобольска, на территории Александровского сада. Исследования в этой части города были связаны с его реконструкцией. Основные исследования развернулись на раскопе площадью 448,6 кв. м. Его заложили в западной части сада, на месте проектируемого технологического помещения для управления фонтаном и на площадке под фундамент фонтана (рис. 1). В ходе раскопок отмечены следующие хронологические этапы.



Рис. 1. План исторической части г. Тобольска

Fig. 1. Plan of the historical part of Tobolsk

Верхний культурный горизонт датирован 1920-ми гг. и вплоть до наших дней. Он связан с функционированием Александровского сада в качестве культурно-массовой площадки для отдыха горожан в советское время. Мощность напластований составила около 1,5 м. По причине обводнения этой территории вся площадка сада периодически подсыпалась песком. Удивили большие объемы песка, достигавшие в толщину в среднем 1 м. Его объем по приблизительным подсчетам должен был составить около 22,5 тыс. м³. Информанты, с которыми удалось побеседовать на эту тему, сообща-

ли, что песок намывали с Иртыша через трубы в 1960–1970-е гг. Ближайшее расстояние до реки составляет 620 м. В последующем поверх песка досыпалась глина средней мощностью 50 см. Проводимые мероприятия по осушению сада мало помогали, так как весной и после сильных дождей вода уходила неохотно. Судя по находке деревянного дренажного колодца в южном углу раскопа, в секторе 1, обнаруженного сразу после удаления балластного песчано-глинистого слоя, проблема удаления грунтовых вод стояла весьма остро (рис. 2).



*Rис. 2. Вид с востока на дренажный колодец
Fig. 2. View from the east of the drainage well*

Изучение слоя, на который насыпался стерильный песок и глина, показало, что в нем содержится максимальное количество артефактов советской эпохи, немало и датирующих монет, самые ранние из которых относятся к 1920-м гг. При изучении нижней части этого горизонта, сложенного из суглинков, удалось установить планировку аллей сада 1920–1960-х гг. по ямам, которые остались от посадки кустов и деревьев. Аллеи располагались по сторонам света, пересекаясь друг с другом под прямым углом. В западной части раскопа на линии аллеи был обнаружен столб диаметром 22 см, по всей видимости, от мачты освещения.

Сооружения советского времени в этом культурном горизонте также встречены в западном углу раскопа. Постройка, от которой изучена часть стены протяженностью 3,3 м, представляла собой мелкозаглубленное сооружение толщиной в один кирпич (ок. 30 см) на песчаном основании, ориентированное по линии север–юг. Сохранилось два ряда кладки из красных кирпичей, лежащих на постелистой стороне, скрепленных цементным раствором, высотой до 20 см. Назначение постройки неизвестно.

В квадрате И1 в южной части раскопа выявлен еще один фрагмент сооружения, от которого сохранился аморфного вида армированный бетонный фундамент. Назна-

чение этого фундамента также остается неизвестным. Идентифицировать обнаруженные постройки пока не представляется возможным, так как для этого потребуются серьезные архивные изыскания, в том числе по поиску соответствующего картографического материала.

Как и ожидалось, наиболее ценным в историко-археологическом плане оказался нижний культурный горизонт, который по многочисленному нумизматическому материалу датируется концом XVII — 1-й четвертью XIX в. Слой минимально нарушен поздними советскими перекопами. Мощность культурных напластований, которые в основном представляли собой слои щепы и навоза, составила до 1,5 м. Этот горизонт насыщен максимальным количеством находок. Раскопками выявлены и изучены в большом количестве деревянные строения квартала: постройки с сенями (рис. 3), тыновые ограды, остатки настилов мостовых и т.п.



Рис. 3. Вид с северо-запада на нижние венцы дома с сенями (XIX в.) (в нижнем правом углу — расчищенное основание печи)

Fig. 3. View from the north-west of the lower wings of the house with a vestibule (XIX c.) (in the lower right corner is the cleared base of the cooker)

Удалось проследить и городскую планировку этой части города. В частности отмечено дифференцирование пространства разных домовладений, которые отделялись друг от друга деревянными заборами из вертикально вкопанных жердей. На одном из участков такого забора зафиксирован неширокий, до 1 м, пропуск в жерdevом заполнении, который интерпретирован как вход на территорию усадьбы. Планировка квартала, судя по линиям заборов на разных уровнях нижнего культурного горизонта, на протяжении всего периода его существования не менялась.

Раскопками при изучении построек прослежены закладные строительные обряды, такие как монеты под венцом и под половой доской, топор с топорищем в опечке, перевернутый горшок под нижним венцом, голова собаки под полом. Подобные закладные строительные жертвы имеют аналогии в русских памятниках России и в Западной Сибири (Курбатов, 2018).

Из-за особенностей грунтов нижнего города и во избежание проседания зданий под нижние венцы подкладывали разнообразные плахи, обрубки бревен. Для гидроизоляции использовали глину, которую подсыпали на участки близ домов, а также при сооружении завалинок и на пространство перед укладкой полов. При настилке полов в некоторых постройках зафиксированы доски толщиной около 10 см с рядами диагональных сверленых отверстий диаметром 3–4 см, которые предварительно атрибутированы как судовой палубный настил. Эти находки еще предстоит более подробно проанализировать, так как ранее они не отмечались при раскопках в этой части города.

При изучении многочисленных построек отмечены и следы их перестроек, связанные с пожаром. Перестройки в целом сводились к разбору сгоревшего здания и установке на его месте нового сруба.

Как уже отмечено, из-за постоянного присутствия влаги в грунте нижнего города, которая сохраняет органику, удалось собрать представительную коллекцию из дерева, бересты, кожи, шерсти (рис. 4). В целом количество индивидуальных находок из органических материалов, металла, глины составило более 1000 ед. Они ярко характеризуют быт и экономическое благосостояние горожан Тобольска.



Рис. 4. Найдены из слоев конца XVII—XVIII в.: 1—2 — изразцы (глина, глазурь), 3 — рыболовное грузило в берестяной оплётке (глина), 4—5 — гребни (кость), 6 — кольцо, 7 — пуговица-гирька (6—7 — медь), 8 — пулелейка, 9 — кресало (8—9 — железо)

Fig. 4. Finds from the end layers of the XVI — XVIII century (1—2 — tiles (clay, glaze), 3 — fishing sinker in a birch bark casing (clay), 4—5 — crests (bone), 6 — ring, 7 — button (6—7 — copper), 8 — bulletlake, 9 — crucible (8—9 — iron))

Обсуждение

История Александровского сада в общих чертах отражена в современных историко-краеведческих исследованиях (Кондакова, 2015; Тельтевская, 2016; Мирюгина, Са-

дыкова, 2019). Его создание принято связывать с приездом в Тобольск в 1837 г. наследника будущего царя Александра II. Спустя почти полвека, в 1882 г., на месте бывшей Благовещенской площади в его честь возводят памятную часовню. Начало складывания здесь садово-паркового комплекса следует относить к 1880-м гг. (Голодников, 1886, с. 17, 118). На протяжении почти всего XX в. Александровский сад также был одним из любимейших мест отдыха горожан. В 1973 г. на его территории был возведен кинотеатр «Союз», рухнувший 28 марта 1992 г. после последнего киносеанса (Берендеев, 2014). Деградация территории сада активно началась в 1990-е гг. В 2000-е зазвучали предложения по его облагораживанию (Спирченко, 2008), вылившиеся в полномасштабные работы по его капитальной реконструкции в 2023–2024 гг.

Несмотря на то что период истории этого сада с конца XIX по XX в. известен, более ранний этап развития этой территории с конца XVI в. слабо исследован. Не раз доводилось слышать от местных краеведов рассказы, вызывавшие скепсис, что на этом месте всегда был пустырь и/или болото. Вопреки этой точке зрения карты Тобольска XVIII в. показывают, что этот городской квартал до XIX в. не пустовал, а был частью селитебной зоны. Так, на карте С.У. Ремезова 1701 г. на этом месте четко показана сеть кварталов, которые визуально привязаны к Благовещенской церкви и Знаменскому монастырю (Служебная чертежная книга..., 2006).

Проведенные археологические исследования 2023 г. показали, что на этом месте с конца XVII по 1-ю четверть XIX в. существовала разветвленная жилая застройка. Детали этапов этого строительства еще предстоит прояснить с привлечением комплексных исследований, в том числе дендрохронологических. В истории Тобольска существовали события, которые маркируют ключевые моменты его истории. Большой пожар 1788 г. — то событие, после которого облик города стал существенно меняться. В последние годы благодаря хорошо датированным нумизматикой слоям оно стало находить свое подтверждение и в археологическом материале как нагорной (Данилов, Загваздин, 2022; Турова, Данилов, 2023, с. 217), так и подгорной (Аношко, 2024, с. 329) частей города.

Основной массив нумизматических находок, обнаруженных в нижнем культурном горизонте Александровского сада, относится к концу XVII–XVIII вв., меньше — к XIX в., до 1820-х, таким образом показывая, что квартал, по всей видимости, существовал до конца XVIII в., а после Большого пожара 1788 г. существенно пострадал и больше не возродился. Вероятно, в небольшом количестве на территории опустошенного пожаром квартала, превратившегося затем в Благовещенскую площадь, продолжала существовать незначительная застройка. Так, при разборе венцов дома в раскопе под одним из бревен была обнаружена монета 1819 г. В целом уже в начале XIX в. эта территория отмечена как открытое пространство (Коновалова, 2015, с. 304).

Заключение

Полученные данные по Александровскому саду свидетельствуют о перспективности дальнейшего археологического изучения ранней городской застройки Тобольска. Культурный слой в целом относится к концу XVII — XX в. Из-за особенностей обводненных грунтов нижний культурный горизонт (конец XVII — 1-я четверть XIX в.) оказался надежно законсервирован мощным слоем песка и глины в советское время, 1960–

1970-е гг. Также культурный слой на этом участке подвергался меньшему разрушению благодаря тому, что эта территория в XIX в. длительное время пустовала, а затем была превращена в сад. Приведенные обстоятельства предоставляют редкую возможность в дальнейшем продолжить изучение влажного культурного слоя как на территории Александровского сада, так и в подгорной части Тобольска в целом.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

Адамов А.А., Балюнов И.В., Данилов П.Г. Город Тобольск. Археологический очерк. Тобольск : ИАЭТ СО РАН; ТГПИ им. Д.И. Менделеева; ТГИАМЗ, 2008. 114 с.

Аношко О.М. Базарный раскоп в Тобольске // Вестник археологии, антропологии и этнографии. 2018. №3(42). С. 53–64. DOI 10.20874/2071-0437-2018-42-3-053-064

Аношко О.М. История одного места: Базарная площадь в Тобольске // Культура русских в археологических исследованиях: в 2 т. Братск; Омск : Наука, 2024. Т. 1. С. 325–331. DOI: 10.17746/978-5-98806-346-9-2024-1-325-331

Берендеев С. Пойдем в кино? // Град Тобольск. 2013–2014. №12 (79). С. 14.

Голодников К. Город Тобольск и его окрестности. Тобольск : Б.и., 1886. 139 с.

Данилов П.Г., Загваздин Е.П. Керамическая посуда с усадьбы XVII–XVIII вв. Тобольска // Теория и практика археологических исследований. 2022. Т. 34, №2. С. 64–83.

Загваздин Е.П. Спасательная археология Тобольска // Теория и практика археологических исследований. 2019. Т. 25. №1. С. 138–146. DOI 10.14258/tpai(2019)1(25).-11

Кондакова Г.А. Нельзя не влюбиться в нашу старину! По Тобольску с Галиной Кондаковой. Екатеринбург : Уральский рабочий, 2015. 216 с.

Коновалова Е.Н. Карты Земли Тюменской XVI — начала XX в.: очерки. Тюмень : ТюМГНГУ, 2015. 494 с.

Курбатов В.А. Истоки строительных «прикладов» в Западной Сибири // Археология Севера России: Югра — волость Новгорода Великого в XI–XV вв. Сургут : АНО «Институт археологии Севера», 2018. С. 241–253. DOI 10.31630/978-5-6040401-1-9-2018-1-241-253

Мирюгина Т.А., Садыкова Э.Ф. Городские парки города Тобольска: прошлое и настоящее // Урбанистика. 2019. №2. С. 26–35. DOI: 10.7256/2310-8673.2019.2.29632

Служебная чертежная книга. Семен Ремезов и сыновья: текст рукоп. Российской нац. б-ки (Санкт-Петербург). Тобольск : Возрождение Тобольска, 2006. 167 с.

Спирченко М. Александровский сад // Град Тобольск. 2008. №7. С. 16–17.

Тельцевская Э. В городском саду // Град Тобольск. 2016. №3. С. 21–23.

Турова Н.П., Данилов П.Г. Отопительное устройство второй половины XVIII века (по археологическим материалам города Тобольска) // Археология Евразийских степей. 2023. №5. С. 216–228. DOI 10.24852/2587-6112.2023.5.216.228

REFERENCES

Adamov A.A., Balyunov I.V., Danilov P.G. City of Tobolsk. Archaeological Essay. Tobolsk : IAET SO RAN; TGPI im. D.I. Mendeleeva; TGIAMZ, 2008. 114 p. (*In Russ.*)

Anoshko O.M. Bazarny Excavation in Tobolsk. *Vestnik arheologii, antropologii i etnografii = Bulletin of Archaeology, Anthropology and Ethnography*. 2018;3(42):53–64. (In Russ.) DOI 10.20874/2071-0437-2018-42-3-053-064

Anoshko O.M. History of one Place: the Bazaar Square in Tobolsk. In: Russian Culture in Archaeological Research: In 2 vol. Bratsk; Omsk : Nauka, 2024. Vol. 1. Pp. 325–331. (In Russ.) DOI: 10.17746/978-5-98806-346-9-2024-1-325-33

Berendeev S. Let's Go to the Cinema. *Grad Tobol'sk = City of Tobolsk*. 2013–2014;12(79): 14. (In Russ.)

Golodnikov K. The City of Tobolsk and Its Surroundings. Tobolsk : B.i., 1886. 139 p. (In Russ.)

Danilov P.G., Zagvazdin EP. Ceramic Utensils from the Manor of the 17th–18th Centuries. Tobolsk. *Teoriya i praktika arheologicheskikh issledovanij = Theory and Practice of Archaeological Research*. 2022;34(2):64–83. (In Russ.)

Zagvazdin E.P. Rescue Archaeology of Tobolsk. *Teoriya i praktika arheologicheskikh issledovanij = Theory and Practice of Archaeological Research*. 2019;25(1):138–146. (In Russ.) DOI 10.14258/tpai(2019)1(25).-11

Kondakova G.A. It is Impossible not to Fall in Love with our Antiquity! Around Tobolsk with Galina Kondakova. Ekaterinburg : Ural'skij rabochij, 2015. 216 p. (In Russ.)

Konovalova E.N. Maps of the Tyumen Land of the 16th — early 20th Centuries: Essays. Tyumen : TyumGNGU, 2015. 494 p. (In Russ.)

Kurbatov V.A. The Origins of Construction ‘Butts’ in Western Siberia. In: Archaeology of the North of Russia: Yugra — the Volost of Novgorod the Great in the 9th–15th cc. Surgut : Institut arheologii Severa, 2018. Pp. 241–253. (In Russ.) DOI 10.31630/978-5-6040401-1-9-2018-1-241-253

Miryugina T.A., Sadykova E.F. Urban Parks of the City of Tobolsk: Past and Present. *Urbanistika = Urbanistics*. 2019;2:26–35. (In Russ.) DOI: 10.7256/2310-8673.2019.2.29632

Service Drawing Book. Semyon Remezov and Sons: Text Manuscript. Russian National Library (St. Petersburg). Tobolsk : Vozrozhdenie Tobol'ska, 2006. 167 p. (In Russ.)

Spirchenko M. Alexander Garden. *Grad Tobol'sk = City of Tobolsk*. 2008;7(23):16–17. (In Russ.)

Teltevskaya E. In the City Garden. *Grad Tobol'sk = City of Tobolsk*. 2016;3(97):21–23. (In Russ.)

Turova N.P., Danilov P.G. Heating Device of the Second Half of the 18th Century (on archaeological materials of the city of Tobolsk). *Arheologiya Evrazijskikh stepej = Archaeology of the Eurasian Steppes*. 2023;5:216–228. (In Russ.) DOI 10.24852/2587-6112.2023.5.216.228

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ / INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

Загваздин Евгений Петрович, научный сотрудник Лаборатории археологии и исторической антропологии Тобольской комплексной научной станции УрО РАН, Тобольск, Россия.

Evgenij P. Zagvazdin, Researcher at the Laboratory of Archeology and Historical Anthropology of the Tobolsk Complex Scientific Station of the Ural Branch of the Russian Academy of Sciences, Tobolsk, Russia.

*Статья поступила в редакцию 09.11.2024;
одобрена после рецензирования 25.11.2024;
принята к публикации 29.11.2024.
The article was submitted 09.11.2024;
approved after reviewing 25.11.2024;
accepted for publication 29.11.2024.*